

Gianluca Cosmacini Architetto - OAT

Nato a Milano il 24 aprile 1952
Cf: GSM GLC 52D24F205F
via Saluzzo 32 - 10125 Torino

M 3482259846

gianluca.cosmacini@gmail.com

Indirizzo Posta Elettronica Certificata : g.cosmacini@architettitorinopec.it

FORMAZIONE

Diplomato in Industrial Design conseguito presso la Scuola Politecnica di Design di Milano (SPD)- Luglio 1973.

Laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino conseguita il 23 luglio 1986.

ORDINE PROFESSIONALE DI APPARTENENZA

Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino - Sezione A - Settore Architettura - Matricola n. 2540

ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI

Dal 1992 al maggio 2018 associato all'AIAPP Associazione Italiana Architetti del Paesaggio al n.338

ALTRE ASSOCIAZIONI

ASSOCIAZIONE CULTURALE PARCO D'ARTE VIVENTE (acPav)

Socio fondatore nel 2002 con l'artista Piero Gilardi. L'associazione ha come scopo lo studio e la divulgazione delle tematiche legate ai parchi d'arte nei loro aspetti artistici, architettonici e paesaggistici. L'associazione ha promosso con la Città di Torino e la Fondazione Torino Musei il progetto del PAV - Parco d'Arte Vivente - Centro d'Arte Contemporanea, inaugurato nell'ottobre 2008. Il PAV è insieme luogo espositivo all'aria aperta, laboratorio didattico, centro di ricerca sul rapporto tra arte, scienza e natura, fra arte contemporanea, biotecnologie ed ecologia. www.parcoartevivente.it

YOGASANGHA - Associazione di Pratica e Ricerca Yoga e Discipline Orientali, Torino. Membro del direttivo dell'Associazione.

www.yogasangha.it

ATTIVITA' DIDATTICA - EDUCATIVA E FORMATIVA - WORKSHOP

Docente al corso di "Operatore Ambientale" della Regione Piemonte - 1995/96 e 1997/98 : Titolo del corso: "Recupero ambientale di aree degradate e siti industriali dismessi".

Docente presso il Corso di Perfezionamento in "Parchi e giardini e aree verdi" della Scuola di Specializzazione in "parchi e giardini" della Facoltà di Agraria, Università degli Studi di Torino; Laboratori di progettazione condotti in Valle d'Aosta negli anni 1996/1997/1998/1999/2000/2001/2002.

Professore incaricato di Architettura del paesaggio presso il Laboratorio di Progettazione del Master Universitario di secondo livello in "Progettazione di Giardini e Parchi" dell'Università degli Studi di Torino presso Città Studi a Biella - Anni Accademici: 2003-2004-2005-2006.

Politecnico di Torino - Facoltà di Architettura - Professore incaricato di Architettura del Paesaggio - Unità di Progetto: Infrastrutture e ambiente - Prof. Gustavo Ambrosini, prof. Guido Callegari. Corso di laurea di secondo livello in Architettura (progettazione urbana e territoriale) - Facoltà di Architettura I - Anni Accademici: 2005/06 - 2006/07 - 2007/08 - 2008/09 - 2009/2010

Politecnico di Torino – Facoltà di Architettura - Professore incaricato di Architettura del Paesaggio - Unità di Progetto: Spazio urbano e paesaggio - Plein air lo spazio aperto della condivisione. Esercizio progettuale sugli spazi aperti urbani della condivisione. Prof. Cristina Bianchetti, prof. Laura Cantarella, prof. Angelo Sampieri - Corso di laurea di secondo livello in Architettura (progettazione urbana e territoriale) - Facoltà di Architettura I - Anno Accademico 2010/11

NUOVI ORIZZONTI URBANI

Vedere Paesaggi – Laboratorio di realizzazione creativa di Piccoli Paesaggi a cura di Gianluca Cosmacini - PAV/Ecomuseo Urbano, Circoscrizione IX Torino – Settembre/ottobre 2006

BAMBOOGALLERY

Attività in plein air che si svolge nello spazio naturale del bosco di bamboo. Costruzione di un percorso di gallerie e ricoveri, con archi realizzati con bambolo intrecciati. A cura di Gianluca Cosmacini, architetto paesaggista con Valentina Salati - Emanuela Romano - 26 settembre 2010.

Summer School Marcovaldo : PAESAGGI PREOCCUPATI - Prima summer school di formazione paesaggistica. PAESAGGIO E ARTE CONTEMPORANEA – LA RIAPPROPRIAZIONE DEL PAESAGGIO COME SPAZIO PUBBLICO - Provincia di Cuneo – Progetto Interreg Landsible – Associazione Marcovaldo. Chiusa Pesio, 20-24 giugno 2007.

XXIII UIA WORLD CONGRESS OF ARCHITECTURE: Tutor al Workshop Internazionale–Trasmettere la Città Sostenibile - Gruppo di Progetto FF-REW (Fast Forward - Rewind). Tutor: Mauro Berta professore del Politecnico di Torino, Gianluca Cosmacini, architetto del paesaggio. Torino, febbraio 2008.

WORKSHOP_15 /Planetary Alternative Vision – PAV 12 e 26 giugno 2010 - Con la fotografa Laura Cantarella e l'architetto paesaggista Gianluca Cosmacini. Il workshop ha proposto uno spazio di sperimentazione visiva all'interno del quale mettere in relazione il concetto di giardino planetario con uno spazio specifico - il PAV - attraverso un viaggio virtuale nello spazio e nel tempo utilizzando, manipolando e interpretando liberamente immagini satellitari, mappe storiche e contemporanee dell'area.

WORKSHOP_15/ PAV(id)illion - Residenza temporanea per artisti in tesidenza - Pav 2013/2015 <http://pavidillion.blogspot.it>

Tutor di tirocinanti presso Il PAV (Fac.Architettura) – Centro Sperimentale Arte Contemporanea, Torino. Relatore e Correlatore di tesi sui temi del giardino e del paesaggio (Facoltà di Agraria).

Ai programmi delle Attività Educative e Formative del PAV dirette da Orietta Brombin

COMMISSIONI - GIURIE - CURATELE

Membro della "Commissione Rifugi" del Club Alpino Italiano sezione di Torino negli anni 1992, 1993 e 1994.

Membro della "Commissione urbanistica, assetto del territorio, cave e recuperi ambientali" dell' "Ente di Gestione del Sistema delle Aree Protette della Fascia Fluviale del Po - tratto torinese" negli anni 1998,1999 e 2000.

XXIII UIA WORLD CONGRESS OF ARCHITECTURE: Membro del Comitato Scientifico "Trasmettere Città Sostenibile", Torino 29 giugno – 3 luglio 2008.

Membro della giuria del PREMIO PAV 2011 - La biosfera del PAV: Confini osmotici interni ed esterni

Membro della giuria del CONCORSO D'IDEE DI RIQUALIFICAZIONE E SVILUPPO DEL SITO MINERARIO DI BALANGERO E CORIO. RSA Società a capitale pubblico per il risanamento e lo sviluppo ambientale della miniera di Balangero e Corio. Balangero, 2011

Membro della commissione giudicatrice per la selezione di Tecnico di Area Progettazione e Direzione Lavori. RSA Società a capitale pubblico per il risanamento e lo sviluppo ambientale della miniera di Balangero e Corio. Balangero, 2011

PREMIO PAV 2011 - La biosfera del PAV: CONFINI OSMOTICI INTERNI ED ESTERNI – Curatela Concorso e Bando – Coordinatore Commissione Tecnica.

PREMIO PAV 2012 - INTO THE HABITAT – Curatela Concorso e Bando – Coordinatore Commissione Tecnica.

Membro della commissione giudicatrice del concorso “RIVER EYES TORINO” . Progetto di arte pubblica che ha l’obiettivo di stimolare i cittadini alla riflessione sul valore sociale e naturale dei fiumi della città di Torino e sul loro stato di salute. Torino, 2012.

PRINCIPALE ATTIVITA’ DI PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA E ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

ENVIRONMENT PARK - PARCO TECNOLOGICO SCIENTIFICO PER L’AMBIENTE DI TORINO.

Progetto preliminare e capitolato prestazionale - Progetto preliminare per l’Accordo di Programma tra Comune di Torino e Regione Piemonte – Committente: Società Environment Park S.p.A. - Gruppo di progetto: Progetto preliminare: Arch. G.Cosmacini. Il progetto preliminare ha finalizzato i seguenti contributi: Gli studi progettuali sviluppati dal Gruppo di Ricerca del Dipartimento di Progettazione Architettonica (DIPRA) del Politecnico di Torino, nell’ambito del contratto di ricerca A-964-96 tra Politecnico di Torino - DIPRA e la Società Environment Park; I risultati degli studi sui criteri ambientali di progettazione e costruzione, bonifica e caratterizzazione del sottosuolo svolti dal Gruppo di Lavoro della Golder Associates s.r.l. – Anno 1997/98.

PIANO D’AREA INTEGRATIVO AL PIANO D’AREA DEL PARCO FLUVIALE DEL PO - BASSE DI STURA – Committente: Ente di gestione del sistema delle aree protette della fascia fluviale del Po tratto torinese - Redazione del Anno 1997.

GIARDINO DI UNA VILLA IN VERSILIA

Progetto e direzione lavori - Forte dei Marmi - Anno 2001.

GIARDINO DI UNA VILLA SUL LAGO MAGGIORE

Progetto e direzione lavori - Verbania – Anno 2002 e successivi interventi nel 2006.

PIANO ESECUTIVO DI RECUPERO AMBIENTALE - P.E.R.A. delle Basse di Stura

Committente: Città di Torino Assessorato all’Ambiente e allo Sviluppo Sostenibile - Anni 1999/2002.

GIARDINO DEL CENTRO SERVIZI DI ENVIRONMENT PARK

Progetto esecutivo e direzione artistica - Finanziamento: Obiettivo 2 – regolamento CEE 2081/93 misure a regia regionale cofinanziate FESR – Misura 3.1 Parchi Tecnologici e Incubatori di Imprese – Realizzazione anno 2002/03.

STUDIO DI FATTIBILITA’ PARCO DELLA VECCHIA DISCARICA AMIAT

Convenzione tra la Città di Torino, AMIAT SpA ed Ente di gestione del Sistema delle Aree Protette della fascia Fluviale del Po Torinese – Commissione Tecnica Ente di gestione: Arch.Gianluca Cosmacini, Dr. Ezio Demagistris, Dr.Marco Moschini - Anno 2004

STUDIO DI FATTIBILITÀ DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E NATURALISTICA - Ente di gestione del Sistema delle aree protette della Fascia Fluviale del Po tratto Torinese – Programma triennale OO.PP. dell’Ente di gestione triennio 2003-2005.

SVINCOLO BRUERE - Tangenziale Nord Torino - ATIVA

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dell’inserimento paesaggistico. Committente: Ecoplan – Anno 2003.

PARCHEGGIO PUBBLICO DEL PARCO TEMATICO MILLENNIUM CANAVESE - Progetto di inserimento ambientale e paesaggistico. Committente Soc. Hortilus e Soc. Mediapolis – Fattibilità e preliminare anno 2002/03, definitivo - Anno 2008, con arch. Annita Gallo.

TRÉFLE

Progetto esecutivo e direzione lavori dell’opera d’arte ambientale dell’artista Dominique Gonzales Foerster per il Parco d’Arte Vivente di Torino – Anno 2005/06.

PAV – Parco d’Arte Vivente, Centro d’Arte Contemporanea di Torino
Coordinamento del progetto esecutivo, progetto paesaggistico e direzione artistica - Anno 2006-2009.

FIRST CURATED FOREST - BIOTOPE IMMIGRATION

Progetto di un habitat idoneo all’insediamento delle lucciole all’interno del Parco Arte Vivente. (Pancho Mariotti artista, Giuseppe Camerini biologo, Oritta Brombin, Gianluca Cosmacini architetto) – Anno 2007/09, in corso.

TRÉFLE BACKSTAGE - LA DIMENSIONE COLLETTIVA DI UN’OPERA D’ARTE

Video di Gianluca Cosmacini e Dudi D’Agostini - Il video documenta il lavoro di un collettivo di persone che ha portato alla realizzazione presso il PAV dell’opera d’arte ideata dall’artista Dominique Gonzalez-Foerster - Riprese video e fotografie: Gianluca Cosmacini, Silvia Raule, Tea Taramino, Roberta Billè - Musiche a cura di Tommaso Cosmacini - Post-produzione: Dudi D’Agostini e Tommaso Cosmacini - Anno 2006/07.

ART PROGRAM 2009 del PAV

Masterplan e attività di coordinamento delle installazioni d’arte *open air* del Parco Arte Vivente - Anno 2009 /2010/2011 - in corso.

IL GIARDINO DELLA PIOGGIA

Trasformazione delle zone a ritenzione idrica all’interno del parco del PAV in “isole della pioggia” con vegetazione igrofila. Torino, PAV - Anno 2009.

LE RADICI DEL GIARDINO

Riconversione di un cortile urbano a Torino. (progetto) Anno 2009 .

LA CASA DELL’ACQUA

Progetto definitivo di SPA e solarium dell’Hotel Bouton d’Or a Courmayeur, V.d’A. - (progetto) Anno 2009

PARCO TEMATICO MEDIAPOLIS – PROGETTO DEL SISTEMA DEL VERDE

Committente CODELFA s.p.a. – Progetto definitivo, con arch. Annita Gallo – Coordinamento progetto: SIC. Ing. Corona – Anno 2010 .

JARDIN MANDALA di Gilles Clément presso il PAV - Direzione della realizzazione - Anno 2010

HORTUS HOSPICE - Giardino del ricordo e della meditazione. Presso l’Hospice Anemos, Ospedale S.Luigi Gonzaga - Progetto in corso 2014/2015.

CONCORSI – MENZIONI - PREMI

PROPOSTE DI REALIZZAZIONE DI RESIDENZE TEMPORANEE - IACP Emilia Romagna - con S.Jaretti, S.Hutter, A.Anfossi - Bologna 1977 - **Segnalato**

CONCORSO INTERNAZIONALE FARB DESIGN PER L’IMPIEGO DEL COLORE IN ARCHITETTURA - Uso del colore nella pianificazione urbanistica di un centro turistico sulle Alpi marittime, con S.Jaretti - Stoccarda 1981 - **3° classificato.**

SISTEMAZIONE URBANISTICA DEL CAPOLUOGO, COURMAYEUR, VALLE D’AOSTA

Progetto: Courmayeur, arredo e immagine urbana – 1986 - **2° classificato.**

PROGETTO DI SISTEMAZIONE DI PIAZZA OLIVETTI - Albiano d’Ivrea - TROFEO PAVITALIA - con arch. E. Giacopelli – 1991 - **1° classificato.**

Concorso internazionale di idee ad inviti per il parco urbano unitario nell’ area Falk di Sesto S.Giovanni - NATURARCHITETTURA - Arch. Benedetto Camerana capogruppo, Hug Dutton, Bernard Lassus, Gianluca Cosmacini, Pietro Jarre, Franco Mana, Roberto Pagani, Graziano Cimadon, Emilio Ambasz - Novembre 1998 – **Gruppo invitato.**

CONCORSO INTERNAZIONALE PER LA REALIZZAZIONE DEL VILLAGGIO OLIMPICO E VILLAGGIO MEDIA NELL'AREA EX MERCATI GENERALI DI TORINO - Progetto preliminare di inserimento paesaggistico e sistema del verde - Studio 65 capogruppo , ATC, Golder Associates s.r.l. e altri - Anno 2002 - **2° classificato**.

Progetto di ristrutturazione di un immobile industriale da destinare a sede della società di ingegneria ambientale GOLDER ASSOCIATES s.r.l. - Anno 2002/03 - **Golder Sustainability Award** - "The Sustainable Office submissions show the commitment of our employees in local offices to work together to minimize the office environmental footprint and to make a positive contribution to their community" - SUSTAINABILE OFFICE WINNER: Adelaide - Melbourne - Turin - City of London - Anno 2006/07.

CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE CON PROCEDURA DI PRESELEZIONE PER UNA STRATEGIA DI SVILUPPO TERRITORIALE DEL PIAN SCAIROLO - Lugano, Svizzera. [Benedetto Camerana](#) capogruppo, [Studio Mellano Associati - Architettura E Urbanistica](#), Ing.Marco Dellasette, Ingegneria del traffico, Ing.Claudio Guido, Ingegneria civile, [Gianluca Cosmacini](#), architettura del paesaggio - 2008 - **Gruppo selezionato**.

CONCORSO IN CARTOLINA, PAESAGGI DA 1000 A 9000 EURO, PROGETTO PER SPAZI PUBBLICI A BASSO COSTO E A BASSO IMPATTO AMBIENTALE - Manifestazione PAESAGGI MIRATI, Rassegna di architettura del paesaggio tra i laghi Maggiore e d'Orta, Nebbiuno, Novara - Giugno 2008 - **Premio speciale**.

CONCORSO AD INVITI PER UN CENTRO AGRICOLO COMMERCIALE A PARELLA - IVREA Committente MANITAL IDEA - Progetto definitivo ORTITALIA con: Dario Vineis architetto: Concept, Progetto architettonico e coordinamento - Elena Scaratti architetto: Ecosostenibilità e progetto energetico - Gionata Sancisi ingegnere: Progetto impianti termotecnici, elettrici, idrici e speciali - Gianluca Cosmacini e Annita Gallo architetti paesaggisti: Concept progetto architettonico e progetto del verde - 2010

ARCHITETTURE RIVELATE - PREMIO-TARGA PER LA QUALITÀ DI PROGETTO E DI REALIZZAZIONE - 2010 - PARCO ARTE VIVENTE, CENTRO SPERIMENTALE D'ARTE CONTEMPORANEA - 7° edizione del premio alla qualità del progetto e della realizzazione istituito dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino. Gianluca Cosmacini, Alessandro Fassi, ideazione artistica: Piero Gilardi "Esempio sperimentale di recupero a nuove attività di interesse collettivo delle aree di frangia risultanti dal rinnovo edilizio urbano, un parco caratterizzato da un interessante mix espressivo e funzionale con il contributo innovativo di competenze artistiche, botaniche, architettoniche e tecnologiche". **Progetto premiato**

LA CITTA' PER IL VERDE - Edizione 2010
PARCO ARTE VIVENTE, CENTRO SPERIMENTALE D'ARTE CONTEMPORANEA
Progetto segnalato

KLOSTERGARTEN. Concorso di idee per la realizzazione di un parco d'arte per il quartiere Casanova a Bolzano. Emmanuel Louisgrand artista-giardiniere, Gianluca Cosmacini architetto paesaggista, Claudio Cravero curatore PAV - Gennaio 2012
Progetto selezionato - Finalista

MOSTRE

2003 - ARTE E LOISIR NEL PARCO URBANO.
(Piero Gilardi, Tea Taramino, Gianluca Cosmacini) - NAC, Novara Arte Contemporanea
28 novembre 2003 - 20 gennaio 2004.

2004 - TOUR-DETOUR DE BABEL - Piero Gilardi, Parc d'Art Vivant
(Piero Gilardi, Tea Taramino, Riki Ferrero, Nils Udo, Enrica Borghi, Gianluca Cosmacini)
MAMCO, Musée d'Art Moderne e Contemporain, Genève.
24 febbraio - 9 maggio 2004.

2004 - BIOME - PROJET DE PARC VIVANT - Le Consortium, Centre d'Art Contemporain, Dijon. (Piero Gilardi, Gianluca Cosmacini, Studio Dedalo, Riccardo Colella, Alessandro Fassi, Tea Taramino, Ennio Bertrand, Enrica Borghi, Dominique Gonzalez-Foerster, Nils Udo).
9 novembre 2004 - 15 gennaio 2005.

2006 - TRÉFLE – Inaugurazione dell’Opera d’Arte Ambientale dell’artista Dominique Gonzalez Foerster. Progetto esecutivo e direzione dei lavori Gianluca Cosmacini, direzione artistica Piero Gilardi. Città di Torino, Associazione acPav, Compagnia di San Paolo – Torino, 6 luglio 2006.

2006 – BONIFICA E RINATURAZIONE DI UN’AREA INQUINATA NEL COMUNE DI GRUGLIASCO. Creare Paesaggi III Edizione: Paesaggi Indecisi - Convegno Internazionale e Mostra PAESAGGI VICINI: Realizzazioni nella Corona Verde di Torino - Cascina Vallere, ottobre 2006.

2006 - LA CITTA’ CHE CAMBIA – A cura di G.Cosmacini: Opere di Piero Gilardi, Enrica Borghi, Richi Ferrero, Dudi d’Agostini, fotografie di Alfredo Clavarino e Marco Garbaccio, Presentazione del Progetto PAV - CENTRO BANFO43 – Torino, 6 febbraio 2006.

2006/2007 - PAV PREVIEW – Anteprema del Parco d’Arte Vivente, Mostra, video, visite guidate e laboratori - Video Tréfle Backstage (G.Cosmacini, D.D’Agostini) – British Columbia House (Casa Canada), Piazza Valdo Fusi, Torino – Novembre 2006/Giugno 2007.

2008 - ECOSOFT ART – UN PARCO IN MOVIMENTO 2006/2008 – Mostra inaugurale del PAV a cura di Claudio Cravero – Artisti: Piero Gilardi, Enrica Borghi, Jun Takita, Michel Blazy, Pancho Mariotti - Video: Tréfle Backstage (G.Cosmacini, D.D’Agostini), Colonizzazione_01 (Caretto&Spagna), PAV La cultura dell’ibridazione (A.Fantino, D.Magnani) – Torino, 30 ottobre 2008.

2010- Architetture Rivelate Torino a Buenos Aires 2010
Centro Cultural Recoleta 14 ottobre – 14 novembre 2010, Buenos Aires

2011 - Mostra fotografica delle opere vincitrici del premio Architetture Rivelate - Festival Architettura in Città. Torino 14-17 luglio

2011 - Mostra fotografica delle opere vincitrici del premio Architetture Rivelate a Chivasso e Rivarolo

2011 – PAV - Parco Arte Vivente Centro Sperimentale d’Arte Contemporanea di Torino: Progetto selezionato per la mostra ITALY NOW ARCHITECTURE 2000-2011 al Congresso UIA 2011 a Tokyo.

CONVEGNI

PROGETTARE IL VERDE IN AMBITO FLUVIALE - Convegno 22 maggio 1990 - Relazione CNR /Scuola di specializzazione in "Parchi e Giardini". Relazione: **Il fiume Stura nel tratto torinese. Pianificazione e recupero ambientale.**

GIORNATA DI STUDIO E MOSTRA VERDE URBANO E SCOLASTICO – Saint Vincent, Università degli Studi di Torino / Comune di Saint Vincent - LA PROGETTAZIONE DEL VERDE IN MONTAGNA - 25 ottobre 1997 - Relazione: **L’esperienza didattica effettuata presso il Corso di Perfezionamento.**

TORINO CITTA’ D’ACQUE – Convegno 9 marzo 2001 – Torino Esposizioni, Parco del Valentino – Relazione: **Il Piano di recupero ambientale delle basse di Stura.**

MASTER IN PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO E DELLE AREE VERDI - Mostra elaborati progettuali. Relazione: **Il Parco Fluviale del Cervo** – Biella, edizioni ottobre 2005 e ottobre 2006.

RAPPRESENTARE I PAESAGGI CHE CAMBIANO LUNGO LA SUPERSTRADA TORINO-CASELLE: PARCO SEMPIONE, BASSE DI STURA, BORGARO-SANATA CRISTINA. Infrastrutture e trasformazioni del territorio nel quadrante nord-ovest dell’area metropolitana torinese. **Rappresentazioni multimediali e tavola rotonda** – Unità di Progetto C1 “Infrastrutture e ambiente” - Corso di laurea di secondo livello in Architettura - Progettazione urbana e territoriale - Castello del Valentino, novembre 2006.

ARCHITETTURA E ARTE CONTEMPORANEA - UNA NUOVA QUALITÀ PER GLI SPAZI PUBBLICI”- 6 febbraio 2006 - Accademia Albertina di Torino – I Facoltà di Architettura – Intervento: **Il progetto del Parco d’Arte Vivente di Torino.**

Convegno: IL MUSEO DELLA NATURA – ARCHITETTURA VERDE, ARTE, SCIENZE DELLA VITA - Cascina Vallere, Moncalieri – 28,29 aprile 2006 – Intervento: **La costruzione del Paesaggio.**

3 INCONTRI SUL PROGETTO DI ARCHITETTURA - 10 maggio 2006. Politecnico di Torino – 1° Facoltà di Architettura - Intervento: **Lo spazio pubblico tra natura e artificio.**

Seminario ARCHITETTURA ED ARTE CONTEMPORANEA : PROGETTO E NUOVA QUALITÀ DEGLI SPAZI PUBBLICI - Intervento: **Il progetto del Parco d'Arte Vivente** - Accademia Albertina di Belle Arti di Torino - I Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino, febbraio 2006

Convegno: DALLA LAND-ART ALLA BIOARTE - Associazione acPav, GAM Galleria d'Arte Moderna di Torino - Intervento: **Un parco in movimento**. Torino, 20 gennaio 2007

ORIGINAL LANDSCAPE - Ciclo di conferenze a cura della Galleria d'Arte Moderna di Gallarate (Mi), 4 maggio 2007 - Intervento: **Il museo della natura, tra arte e architettura del paesaggio**.

4 PAESAGGI - Convegno tavolo di confronto e di esperienze per il parco dell'arte di Cancelli, Foligno, marzo 2007 - Intervento: **I Parchi dell'Arte - Il PAV di Torino**.

FUORILUOGO 2008 - seconda edizione di incontri per riflettere oggi sul territorio attraverso interventi di Arte Pubblica - Intervento: Presentazione del Parco d'Arte Vivente di Torino - Piero Gilardi e Gianluca Cosmacini - Connecting Cultures, Milano, 8 aprile 2008.

UN FUTURO PER BASSE DI STURA? - Convegno-Mostra presentazione dei risultati del workshop Trasmettere la Città Sostenibile : **FF-REW** - Mauro Berta professore del Politecnico di Torino, Gianluca Cosmacini, architetto del paesaggio. Restructura, Torino, 29 novembre 2008.

XIX CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL GIARDINO STORICO "GIULIANA BALDAN ZENONI- POLITEO" 2009 - Aspetti letterari, storici, filosofici, architettonici, botanici e ambientali - Paesaggi quotidiani. Paesaggi degli abitanti - **Introduzione al PAV** - con Gianluca Cosmacini responsabile del progetto esecutivo del PAV e dell'inserimento delle installazioni d'arte ambientale nel parco - Torino 18 giugno 2009.

VOCI DI ARCHITETTURA, alla scoperta di un territorio che si rinnova.

Urban Center Metropolitano in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino - **Il Pav e la natura dell'arte**: Gianluca Cosmacini architetto, Franco Torriani esperto di nuovi media - Francesca Bagliani moderatore - PAV, 10 settembre 2009.

PUBBLICAZIONI - PROGETTI PUBBLICATI

Progetto del giardino e delle aree esterne di Environment Park

In Il Progetto Sostenibile, n.10-11 giugno-settembre 2006, Edicom Edizioni.

Un parco in movimento

In Atti del convegno "Dalla LAND-ART alla BIOARTE". Ed. Hopefulmonster, 2007.

Tréfle Backstage - la dimensione collettiva di un'opera d'arte

In ECOSOFT ART - Un parco in movimento, Ed. Eventi e Progetti Editore , 2008

Un territorio di resilienza urbana

In Architettura del Paesaggio n. 23 - ottobre/dicembre 2010

WORKSHOP _ 15 /Planetary Alternative Vision

Con Laura Cantarella

In Parco Park Parc - Arte e territori di resilienza urbana, Ed. Eventi e Progetti Editore , 2010

Catalogue of European Biennial of Landscape Architecture Barcelona

Rosa Barba Landscape Prize 2010 - PAESAGGI LIQUIDI

Park of living Art, Experimental Center of Contemporary Art, pag134.

WORKSHOP _ 31/ PAV(id)illion. Installazione/rifugio per artisti in residenza

In Internaturalità/Internaturalism, Ed. PRINP , 2013

<http://pavidillion.blogspot.it/>



Incarichi didattici - Arch. COSMACINI GIANLUCA nato a MILANO (MI) il 24/04/1952

A-A	Ore	Tipologia	Insegnamento	dal	al	Corso di Laurea	Facoltà
2005/2006	30	Lezioni	Elementi di architettura del paesaggio per il progetto delle infrastrutture	26/09/2005	17/12/2005	Architettura (progettazione urbana e territoriale)	Arch. I
2006/2007	30	Lezioni	Elementi di architettura del paesaggio per il progetto delle infrastrutture	18/09/2006	20/12/2006	Architettura (progettazione urbana e territoriale)	Arch. I
2007/2008	30	Lezioni	Elementi di architettura del paesaggio per il progetto delle infrastrutture	17/09/2007	20/12/2007	Architettura (progettazione urbana e territoriale)	Arch. I
2008/2009	30	Lezioni	Elementi di architettura del paesaggio per il progetto delle infrastrutture	15/09/2008	19/12/2008	Architettura (progettazione urbana e territoriale)	Arch. I
2009/2010	30	Lezioni	Elementi di architettura del paesaggio per il progetto delle infrastrutture	21/09/2009	18/12/2009	Architettura (progettazione urbana e territoriale)	Arch. I
2010/2011	30	Lezioni	Architettura del paesaggio	14/03/2011	23/06/2011	Architettura costruzione città'	Arch. I

Gianluca Cosmacini
architetto paesaggista

Torino, 11 maggio 2018