



Documento di sintesi

PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

Roma, gennaio 2021



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO



Eugenio Perucatti , direttore del carcere dal 1952 al 1960



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

INDICE

1. VISION E CONCEPT DEL PROGETTO
2. LE FUNZIONI DI VALORIZZAZIONE
3. GLI INTERVENTI
4. I VOLUMI DI PUBBLICO ATTESI E L'INTEGRAZIONE CON VENTOTENE
5. CRONOPROGRAMMA GENERALE DELL'INTERVENTO



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

1

VISION E CONCEPT DEL PROGETTO



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

VISIONE: PRINCIPI

Ventotene e Santo Stefano, un solo Comune, due isole che hanno condiviso il destino della reclusione e del confino legate anche alla dissidenza politica alla libertà di pensiero e alla costruzione dei principi democratici ed europeisti.

Ventotene, "Culla dell'Europa" dove dal confino del regime fascista Altiero Spinelli, Ernesto Rossi e Eugenio Colorni nel 1941 dettero vita al Manifesto "Per un'Europa libera ed unita", quegli Stati uniti d'Europa che sono un obiettivo sempre più attuale.

Santo Stefano, dove per duecento anni, dal 1795, il carcere borbonico ha recluso, a fianco dei detenuti comuni, patrioti, giacobini, padri risorgimentali e, successivamente, nell'Italia unitaria e nel ventennio fascista, dissidenti e padri della Costituzione italiana cui si ispirò l'illuminato direttore Eugenio Perucatti.

In entrambe possiamo riconoscere una esplicita, chiaroveggente e condivisibile critica dell'esperienza totalitaria che ha investito il '900 continentale dopo la prima guerra mondiale, così come una tessitura di principi umanistici e visioni politico istituzionali che mostrano, a distanza di ottant'anni, la loro rilevanza e la loro attualità.



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

VISIONE: PRINCIPI

E' possibile individuare tre grandi principi che possano ispirare il progetto per Santo Stefano in Ventotene in una visione integrata dell'**Europa possibile**:

- **I DIRITTI UMANI** – Libertà, di azione e di pensiero critico, la dignità umana, lo Stato di diritto, la solidarietà, la giustizia, la cooperazione internazionale. Così come le ombre e le ambiguità che percorrono la storia della concezione della pena, tra riparazione e riabilitazione, che ha accompagnato la istituzione carceraria.
- **LA STORIA** – «Rammemorazione», coesistenza non retorica di presente e di memoria, testimonianza che custodisce il mistero di vite umane e del tempo e che intride i modi della conservazione, della riqualificazione del monumento che si fa documento stratificato nel tempo.
- **IL MEDITERRANEO** – Ecosistema complesso, presenza storica, insieme di luoghi e civiltà millenarie, custodia di un patrimonio tangibile e intangibile e sfida inaggirabile per un futuro sostenibile. Una lettura ispirata dalla visione di lungo respiro di Fernand Braudel e dalle sfide sociali, demografiche, naturalistiche contemporanee.



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

VISIONE: ORIZZONTI





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

IL CONCEPT DEL PROGETTO

Un progetto integrato
in un luogo simbolico,
tra memoria e visione,
dei valori dell'Europa
e del futuro del
Mediterraneo



EUROPA

DIRITTI UMANI

Costituzione

Pena / Redenzione

Libertà



MEDITERRANEO

PATRIMONIO CULTURALE

Insularità

Migrazione, Ambiente, Climate change

Sostenibilità, Innovazione



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

IL CONCEPT DEL PROGETTO

POLO DI PRODUZIONE E ATTRATTIVITÀ TURISTICO CULTURALE ED EDUCATIVA

- Memoria, Arte, Meditazione
- Paesaggio, Natura, Esperienza di pratica della cittadinanza

LUOGO DI STUDI EUROPEI

- Studi storici, documentazione,
- Studi di cultura politica
- Studi di cultura giuridica e diritti umani
- Studi di cultura del patrimonio
- Studi di formazione storico politica- amministrativa

CENTRO EUROPEO PER BUONE PRATICHE DI SOSTENIBILITÀ INSULARE

- Sostenibilità, patrimonio culturale, cooperazione nord sud, agricoltura e paesaggio, migrazioni



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

IL CONCEPT DEL PROGETTO

PRATICA

Diritti umani
Costituzione
Pena /redenzione
Libertà

Un luogo di formazione
sperimentazione e ricerca
Riferimento per il futuro del
mediterraneo

INTERVENTO SU VENTOTENE

- Predisposizione di infrastrutture per Formazione e ospitalità
- Infopoint
- Partenariati

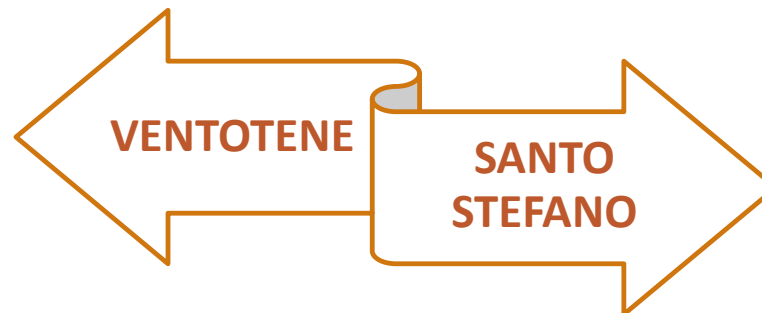
SIMBOLO

Rammemorazione
Documentazione
Arte e visione del futuro
Formazione e ricerca

Un luogo di meditazione
Formazione, ricerca, natura, paesaggio
Un'esperienza forte di visita e di
residenza

INTERVENTO SU S. STEFANO

- Rigenerazione architettonica
- accessi e percorsi
- corpo di guardia e torri (MUSEO, UFFICI E SERVIZI)
- panottico (ARTE, RAMMEMORAZIONE E FUTURO)
- casa del direttore e annessi (RESIDENZA)
- Restauro del paesaggio
- Residenzialità leggera (20-70 ospiti)
- Mostre, spettacoli e convegni





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

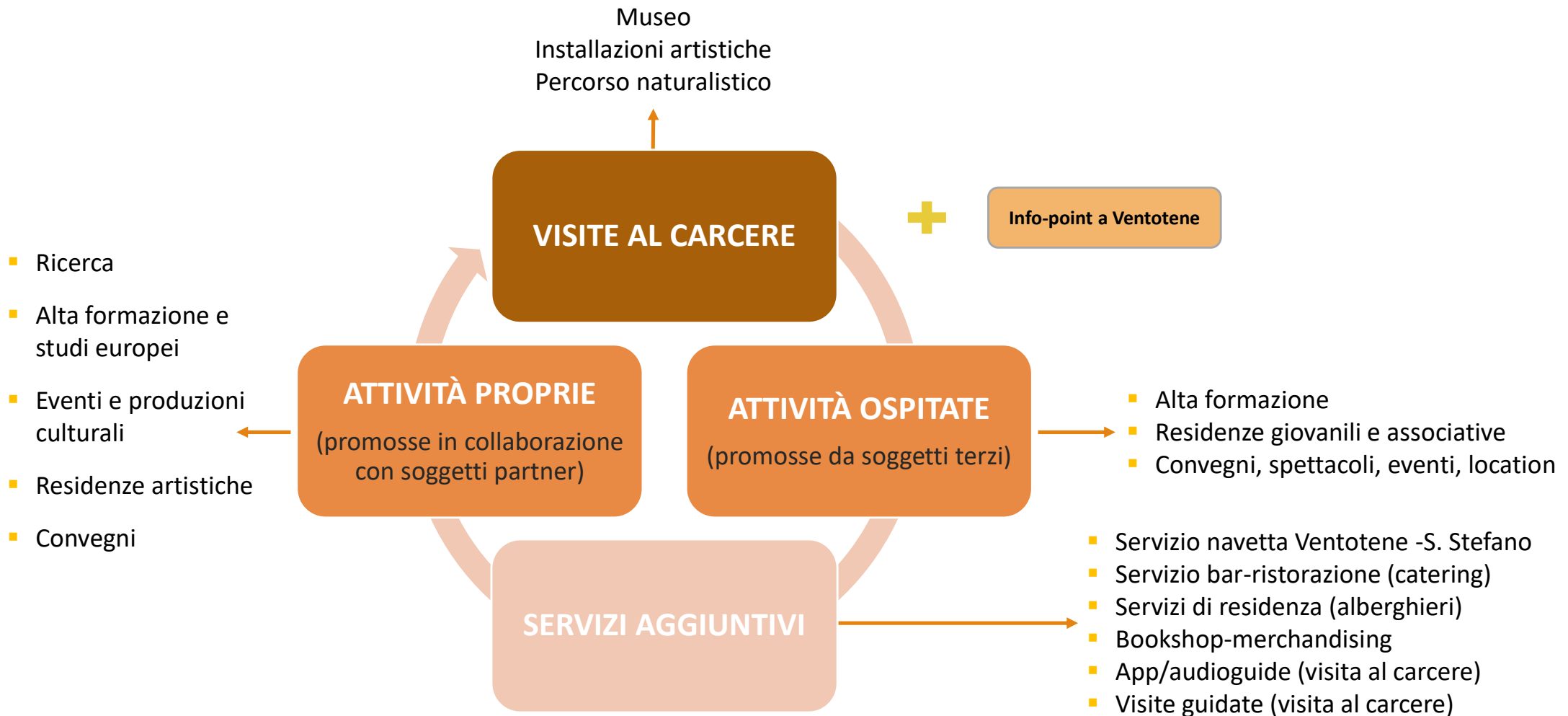
2

LE FUNZIONI DELLA VALORIZZAZIONE



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

3

GLI INTERVENTI

MUSEO E INSTALLAZIONI ARTISTICHE

RIGENERAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE

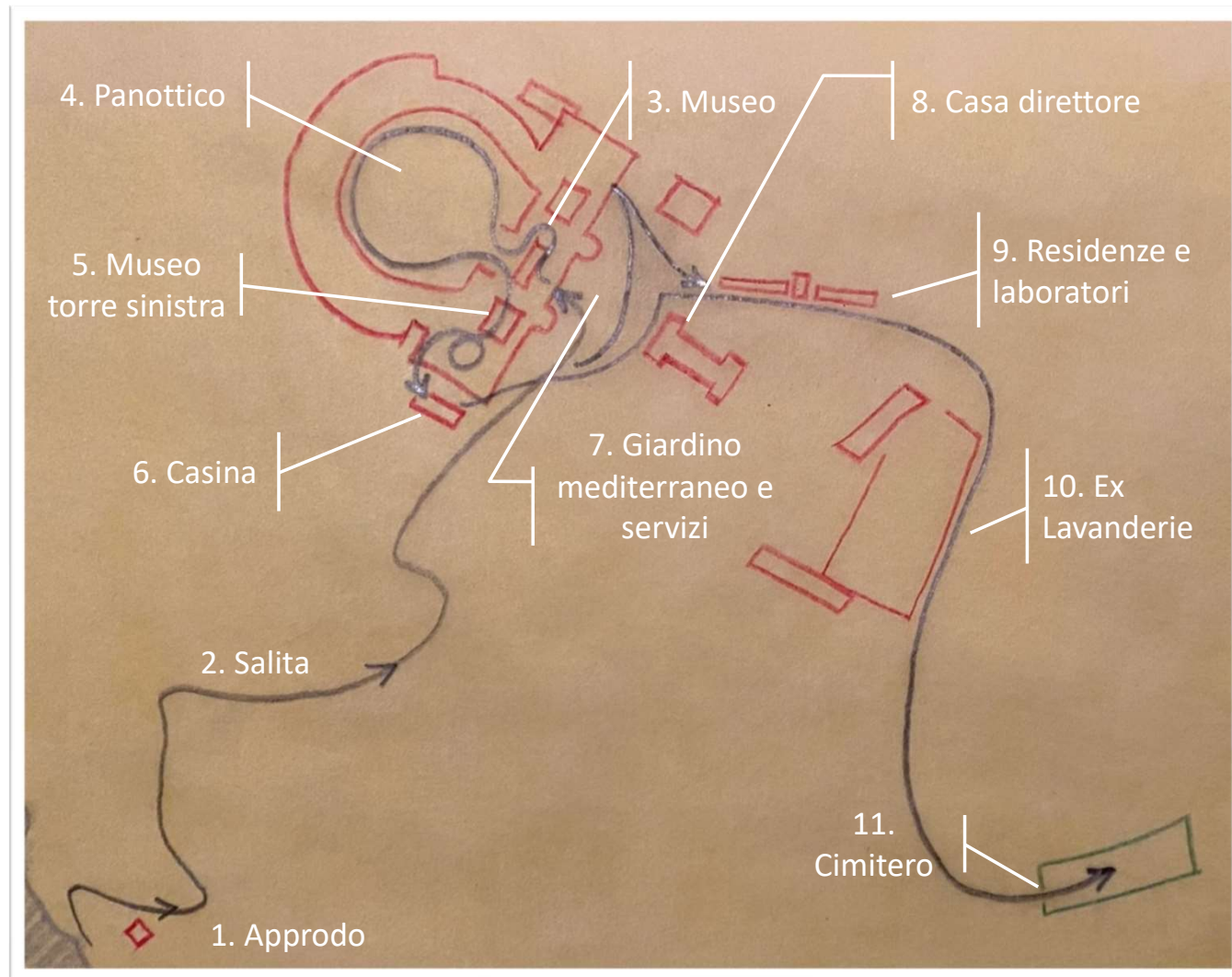
AMBIENTE E PAESAGGIO



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

1. SBARCO ALLA MARINELLA
2. SALITA
3. VISITA MUSEO
(progetto originario, vita carcere, detenuti)
4. VISITA PANOTTICO
5. VISITA MUSEO (Europa) E TORRE SINISTRA (installazione e cinema)
6. CASINA (paesaggio)
7. GIARDINO MEDITERRANEO
8. CASA DEL DIRETTORE
9. RESIDENZE E LABORATORI PERCORSO PAESISTICO VIA GIULIA
10. EX LAVANDERIE E SPOGLIATOI
11. CIMITERO





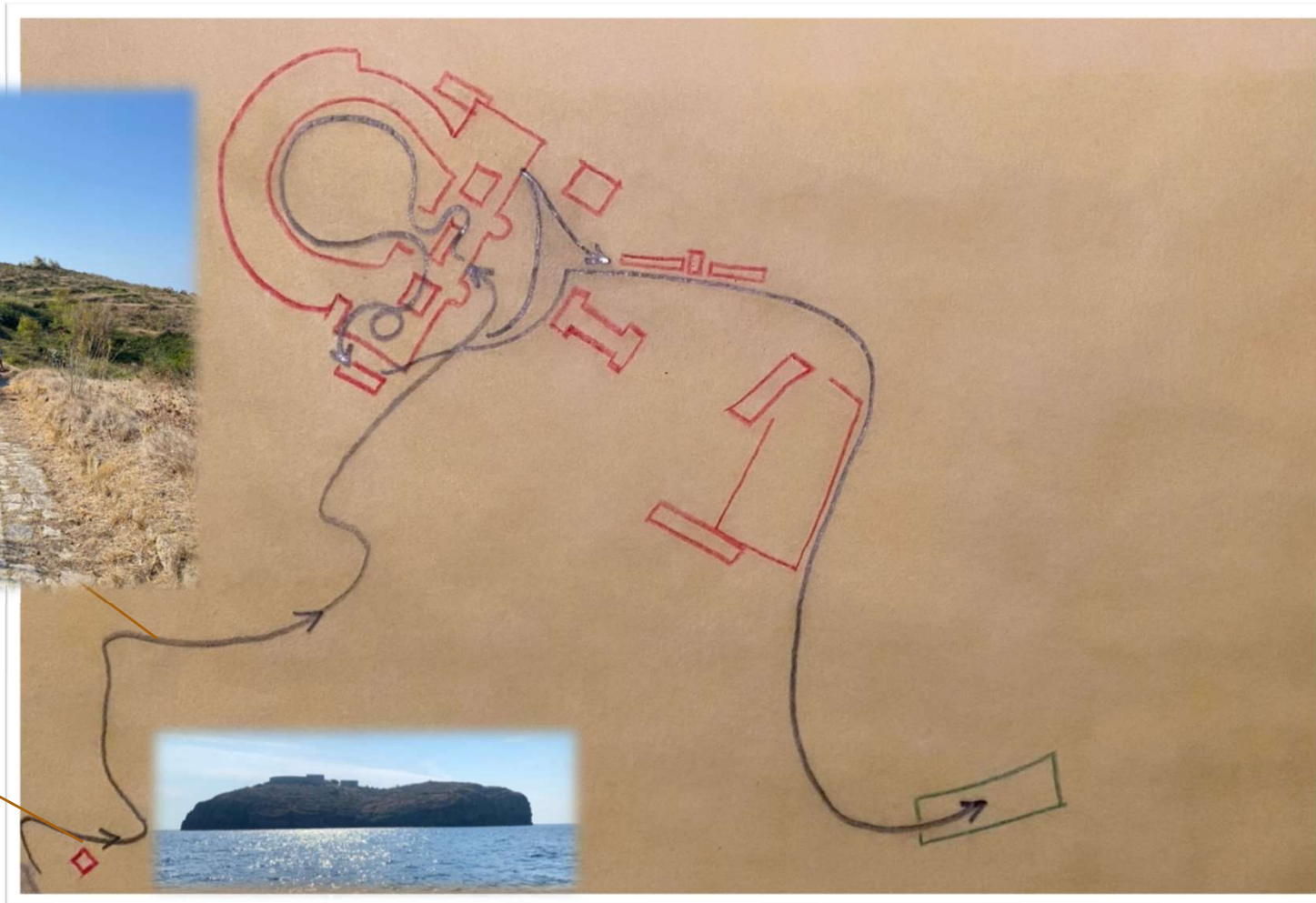
PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

2. SALITA



1. SBARCO ALLA
MARINELLA

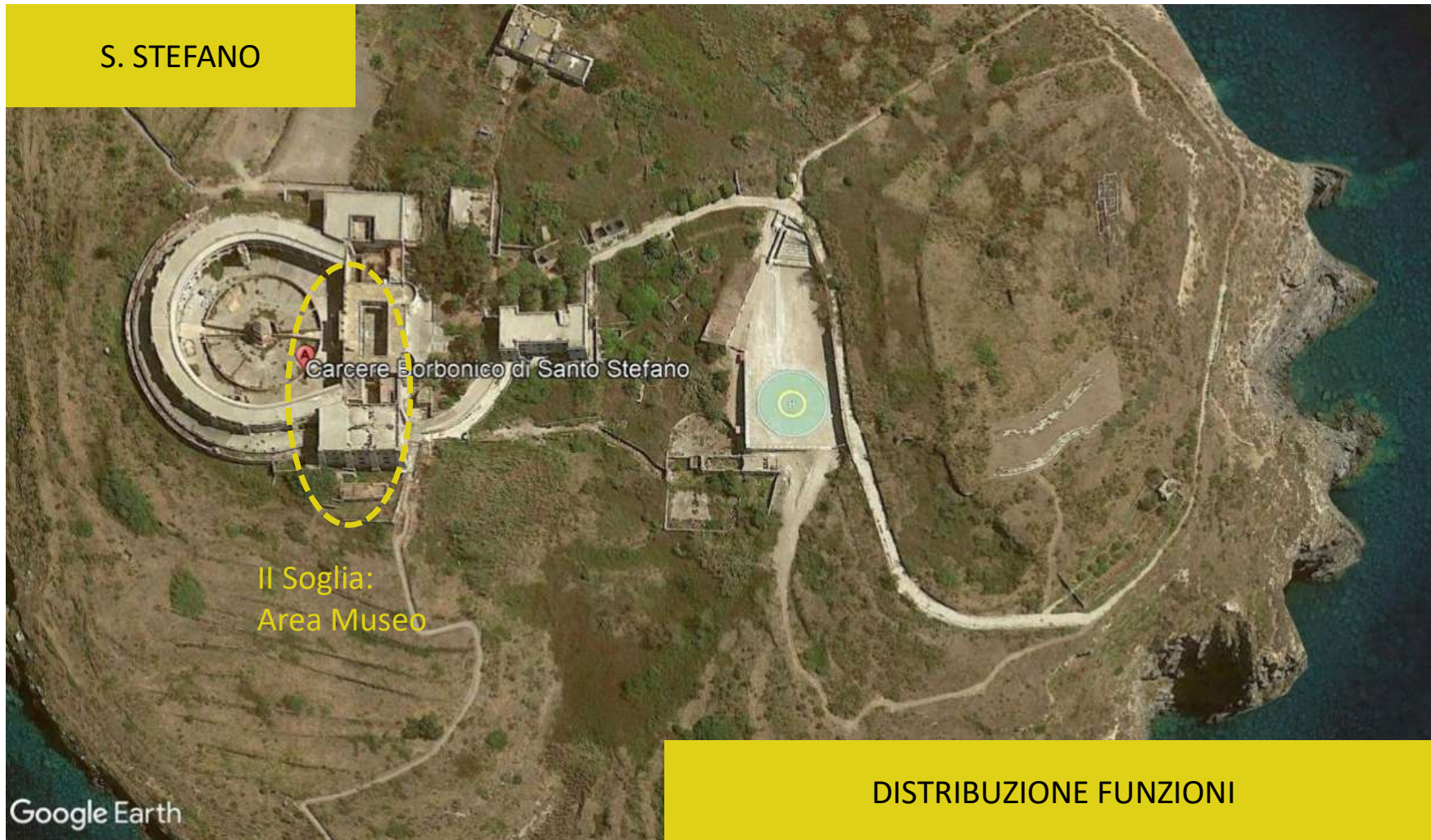




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

S. STEFANO



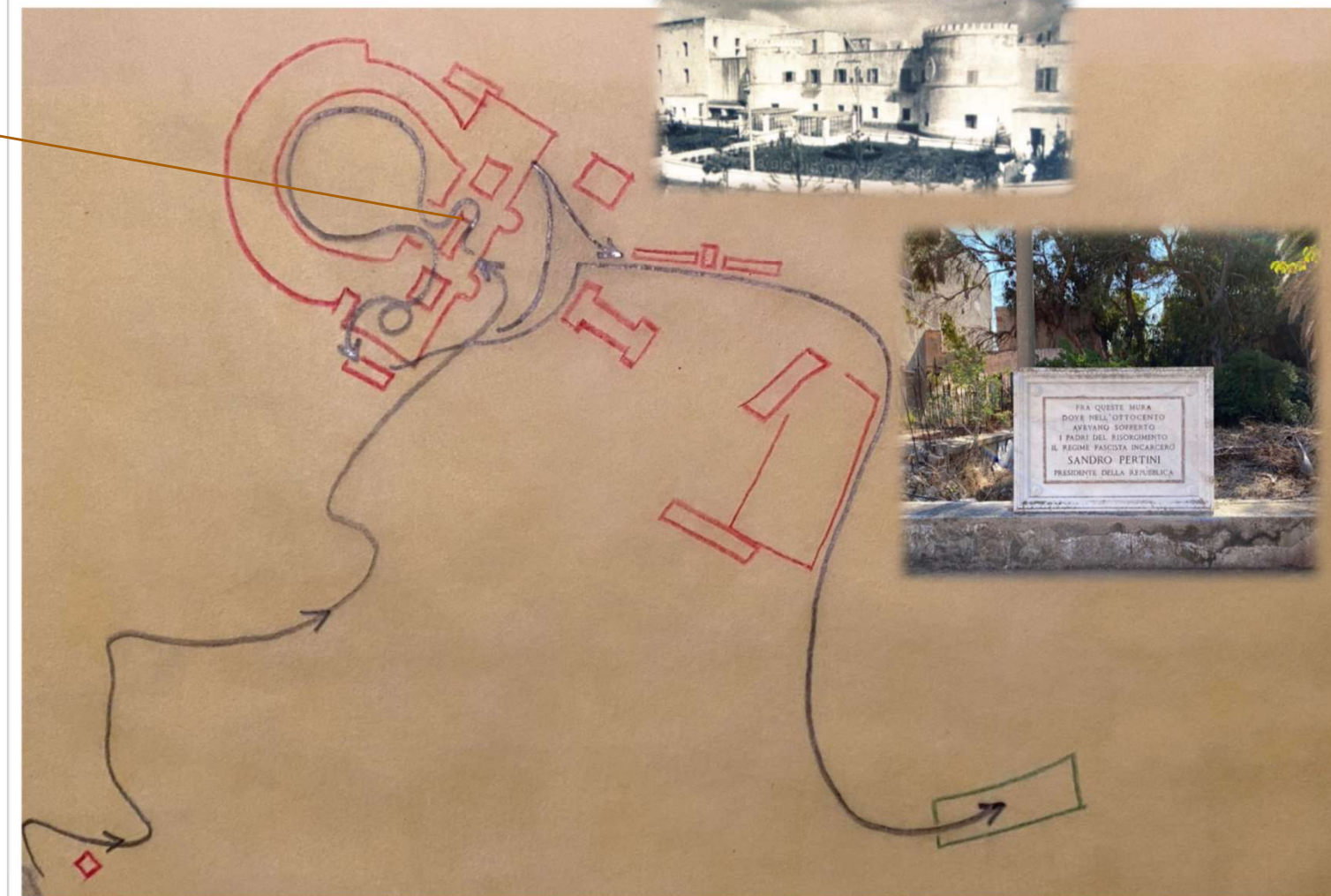
DISTRIBUZIONE FUNZIONI



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

3. VISITA MUSEO
(progetto originario,
vita carcere,
detenuti)

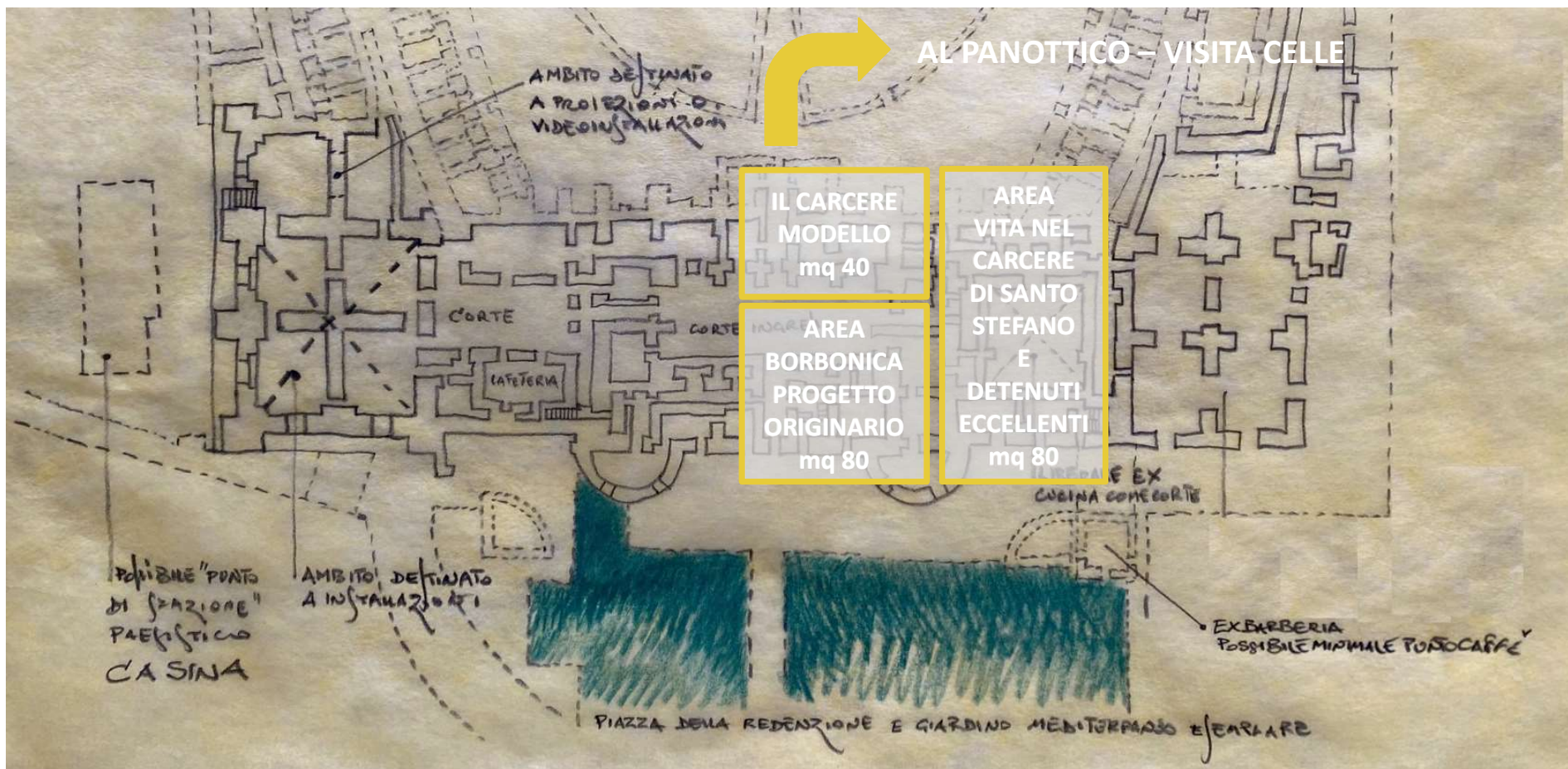




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

CORPO DI GUARDIA – PLANIMETRIA PIANO TERRA LATO DESTRO





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

3. IL MUSEO E LA MESSA IN OPERA DELLA MEMORIA

- Sarà un museo di documentazione: biografie dei detenuti, fotografie, vita quotidiana, le origini e l'utopia.
- Le identità e le esperienze umane che hanno abitato questo luogo e lo hanno segnato saranno restituite nella parte museale anche per esempio mediante una app di realtà aumentata.

Rif. https://www.youtube.com/watch?v=B4i_42L6akM - Cardiff e Miller.



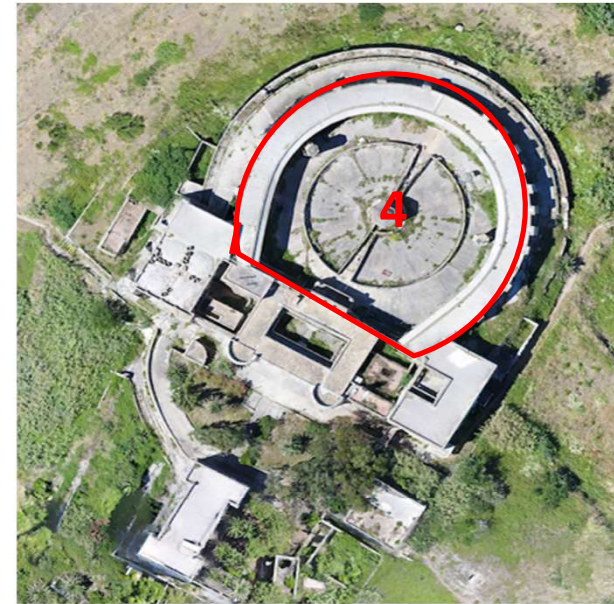
PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

4. VISITA PANOTTICO

Il recupero degli spazi del panottico (4) potrà prevedere interventi “leggeri” in grado di recare traccia della stratificazione del tempo e degli eventi, mantenendo l’aura del luogo, il dolore e la rovina, salvaguardando la natura dei luoghi e la stessa forza di rammemorazione.

Si prevede di realizzare in quest’area una installazione artistica che deve interagire organicamente con il lavoro di salvataggio e conservazione del monumento e orientare lo sguardo del fruitore in direzione di contemplativa e critica





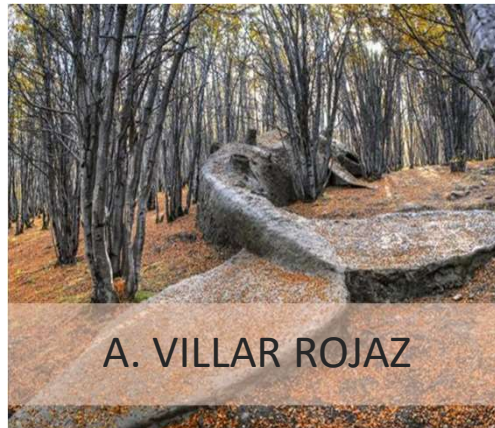
PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

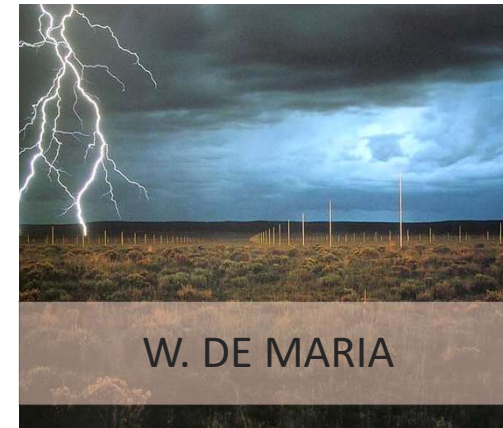
IL PANOTTICO: INSTALLAZIONE ARTISTICA



J. TURRELL



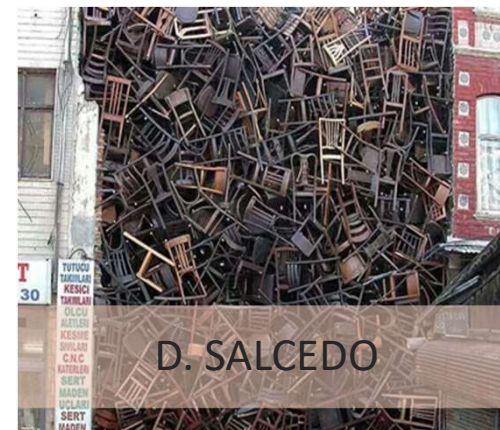
A. VILLAR ROJAZ



W. DE MARIA



D. SALCEDO



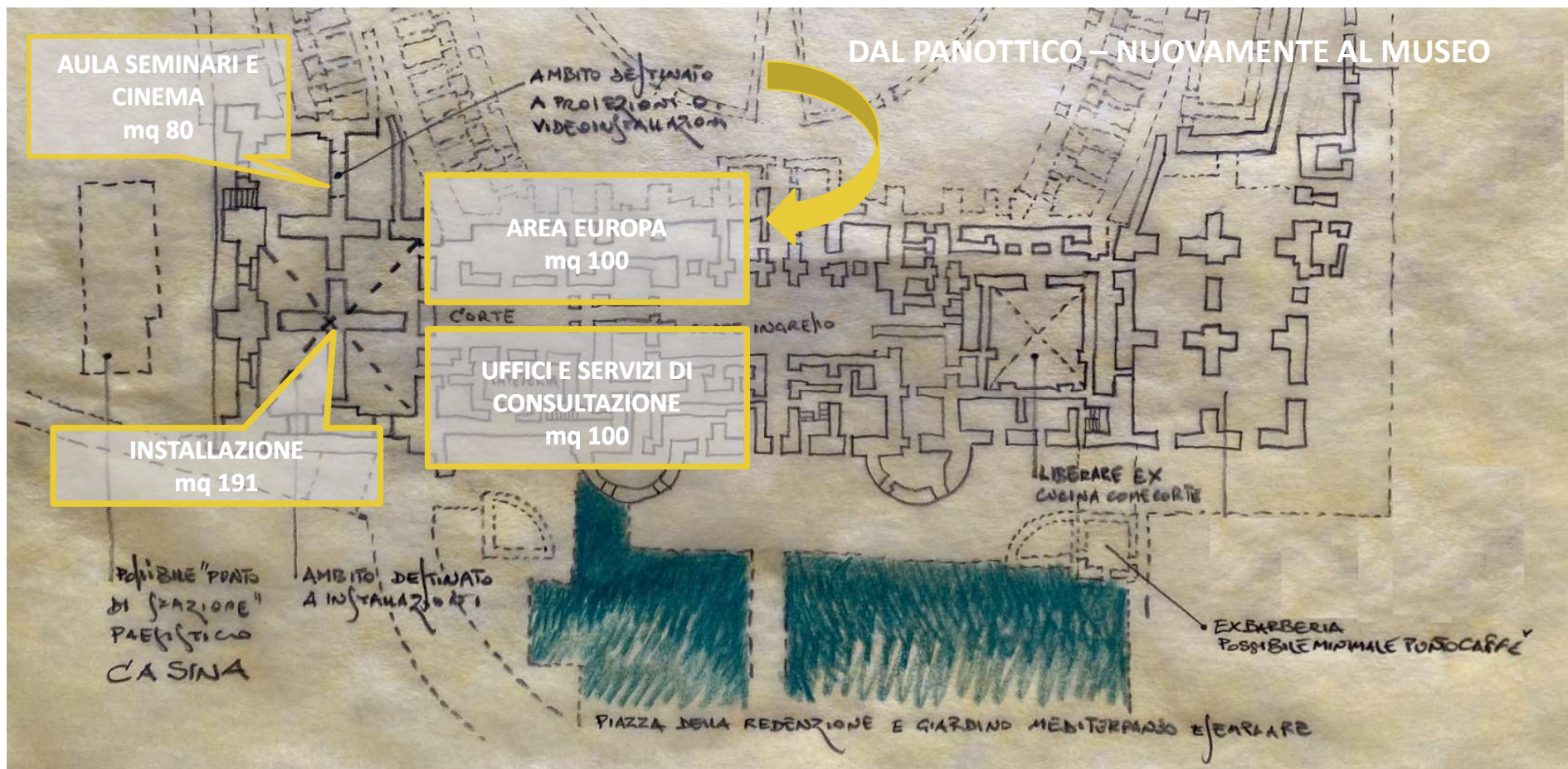
D. SALCEDO



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

CORPO DI GUARDIA – PLANIMETRIA PIANO TERRA LATO SINISTRA





PROGETTO VENTOTENE

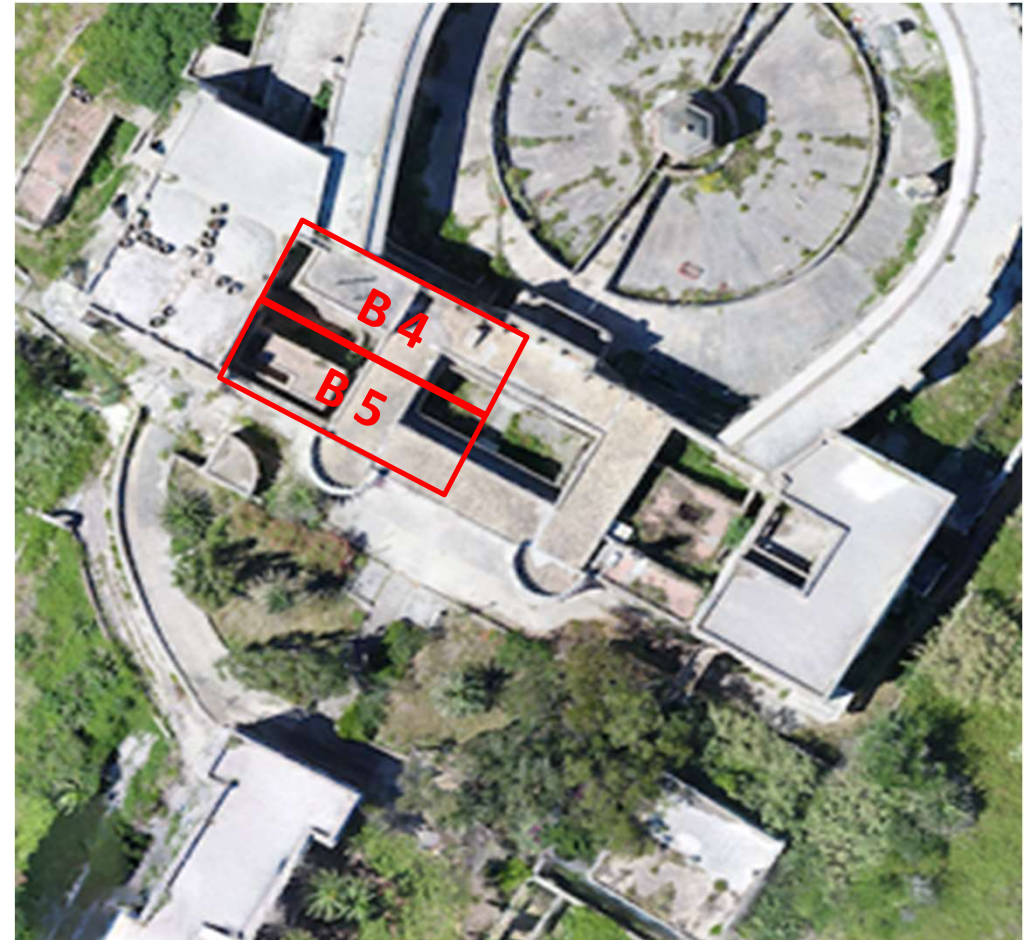
PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

5. LA PARTE SINISTRA DEL CORPO DI GUARDIA

Dopo la visita al panottico si rientra nella seconda parte del museo nella parte a sinistra del corpo di guardia e nella torre rivolta verso Ventotene.

In questa parte dell'esposizione potrà trovare luogo:

- la mostra relativa all'idea di Europa che vide la sua nascita a Ventotene e che fu sogno, desiderio, progetto politico (B4)
- Un'area dedicata a uffici e servizi di consultazione (B5).

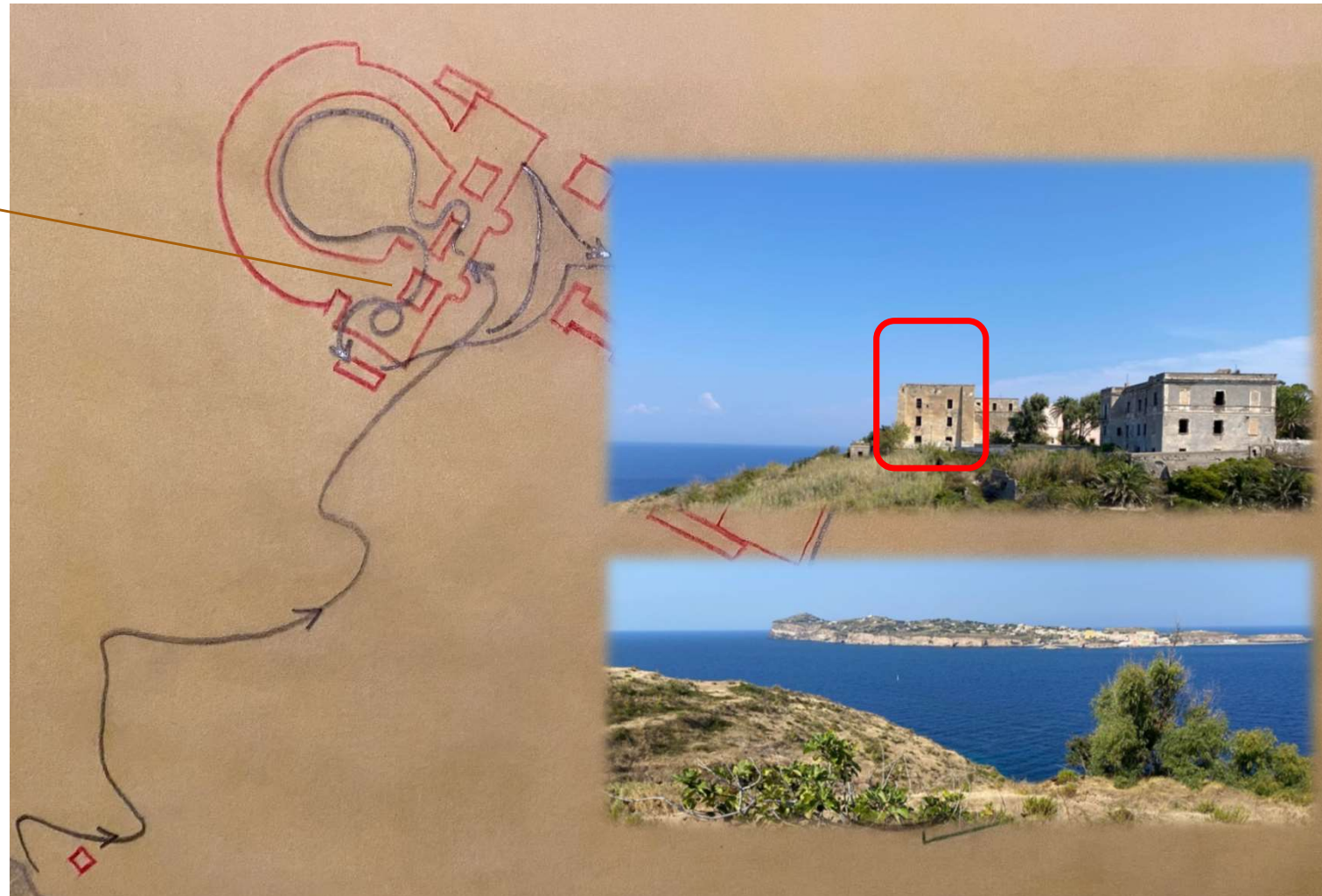




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

5. TORRE SINISTRA
(installazione e
cinema)





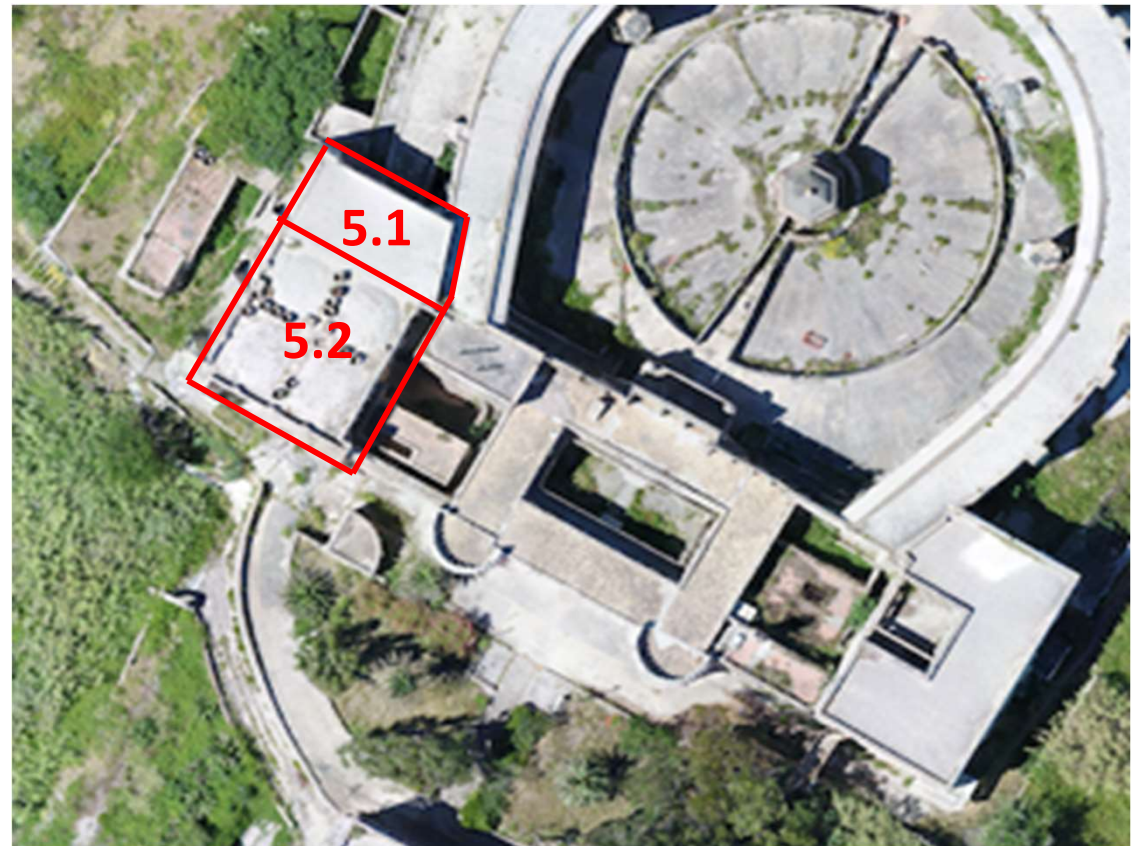
PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

5. TORRE SINISTRA

Si prevede di poter localizzare in quest'area una sala per proiezioni e conferenze (5.1)

Infine, l'idea progettuale prevede di localizzare in una porzione della torre di sinistra (5.2), eventualmente a tutto cielo, installazioni artistiche chiamate ad una interazione con il tema del carcere, della costrizione e della libertà. Potrà prendere la forma di una drammatizzazione o di una risoluzione trasformativa. Non dovrebbe essere consolatoria, ma critica.





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

6. LA CASINA

All'uscita dalla sala proiezioni si lascia il copro di guardia con le sue torri e si scende alla casina dell'ex centrale termica (6) dove inizia il **museo del paesaggio** destinato ad illustrare la dimensione naturalistica e paesaggistica di Santo Stefano con riferimenti alla storia del paesaggio, delle coltivazioni e dell'avifauna, del mare e degli ambienti marini, della storia geologica dell'isola e del complesso di Ventotene.





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

S. STEFANO

SPAZI DI SERVIZIO:
AULE E RISTORAZIONE

Carcere Borbonico di Santo Stefano

Google Earth

DISTRIBUZIONE FUNZIONI



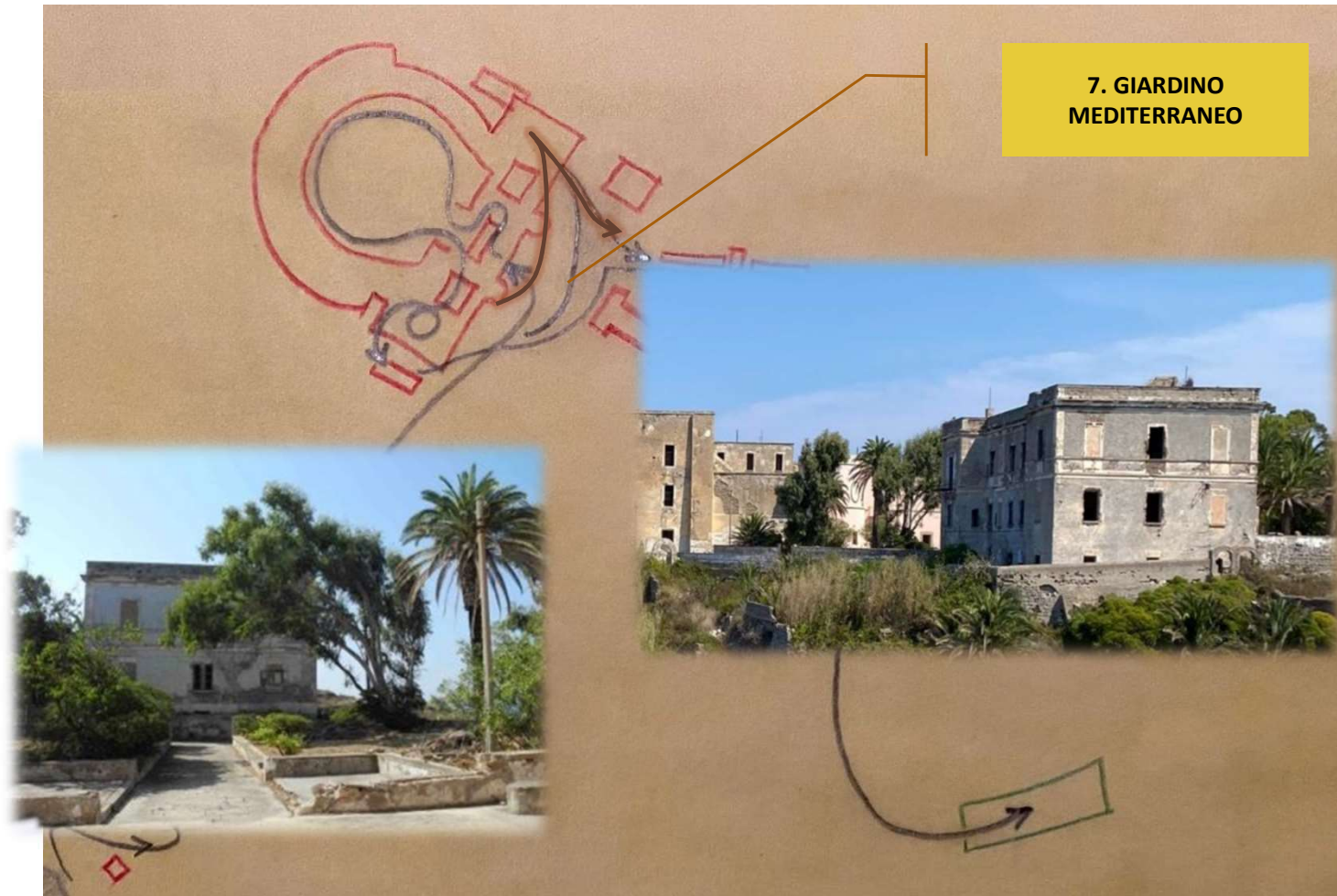
PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

7. GIARDINO MEDITERRANEO

L'ipotesi progettuale prevede la realizzazione di interventi di:

- Riqualficazione della **Piazza della Redenzione**, anche attraverso il recupero funzionale delle aree perimetrali, con la realizzazione di un **giardino Mediterraneo emblematico**.
- Restauro del **Giardino della casa del Direttore**, salvaguardando il patrimonio arboreo e delle palme esistenti e reinterpretandone l'uso.

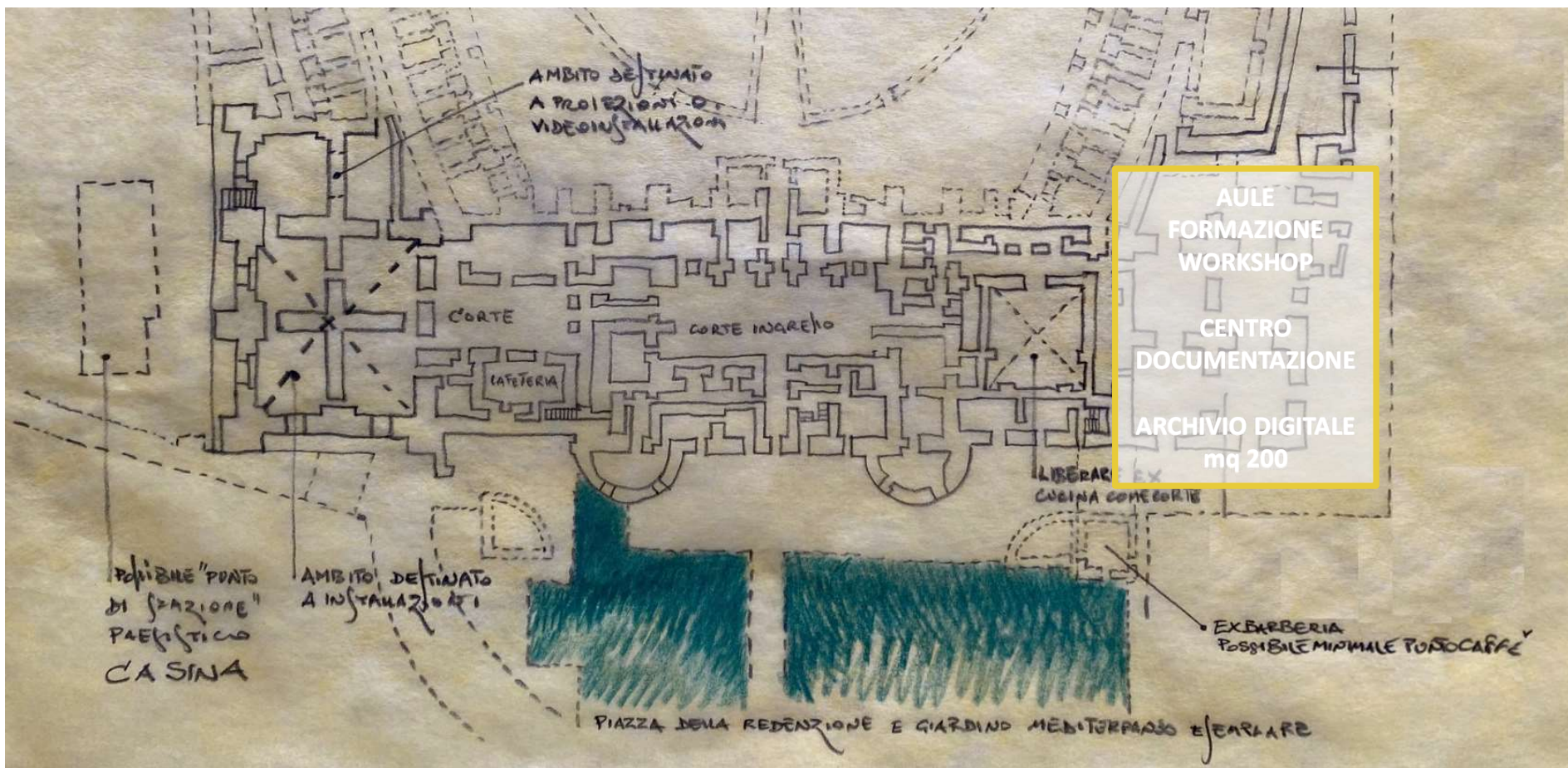




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

SPAZI DI SERVIZIO - CORPO DI GUARDIA – PLANIMETRIA PIANO TERRA





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

CORPO DI GUARDIA – PLANIMETRIA PRIMO PIANO



INSTALLAZIONE mq 191
SU PIU' PIANI O TUTTA ALTEZZA

AREA
SERVIZIO DEL
CANTIERE /
DIREZIONE
LAVORI

mq 120 min

AREA PRIMO PIANO DEDICATA, DURANTE LA
CANTIERIZZAZIONE, AL PROGETTO
DI RECUPERO E AI CANTIERI DIDATTICI

SUCCESSIVAMENTE DISPONIBILITA' PER
ASSOCIAZIONI E STAKEHOLDERS

mq 270 min

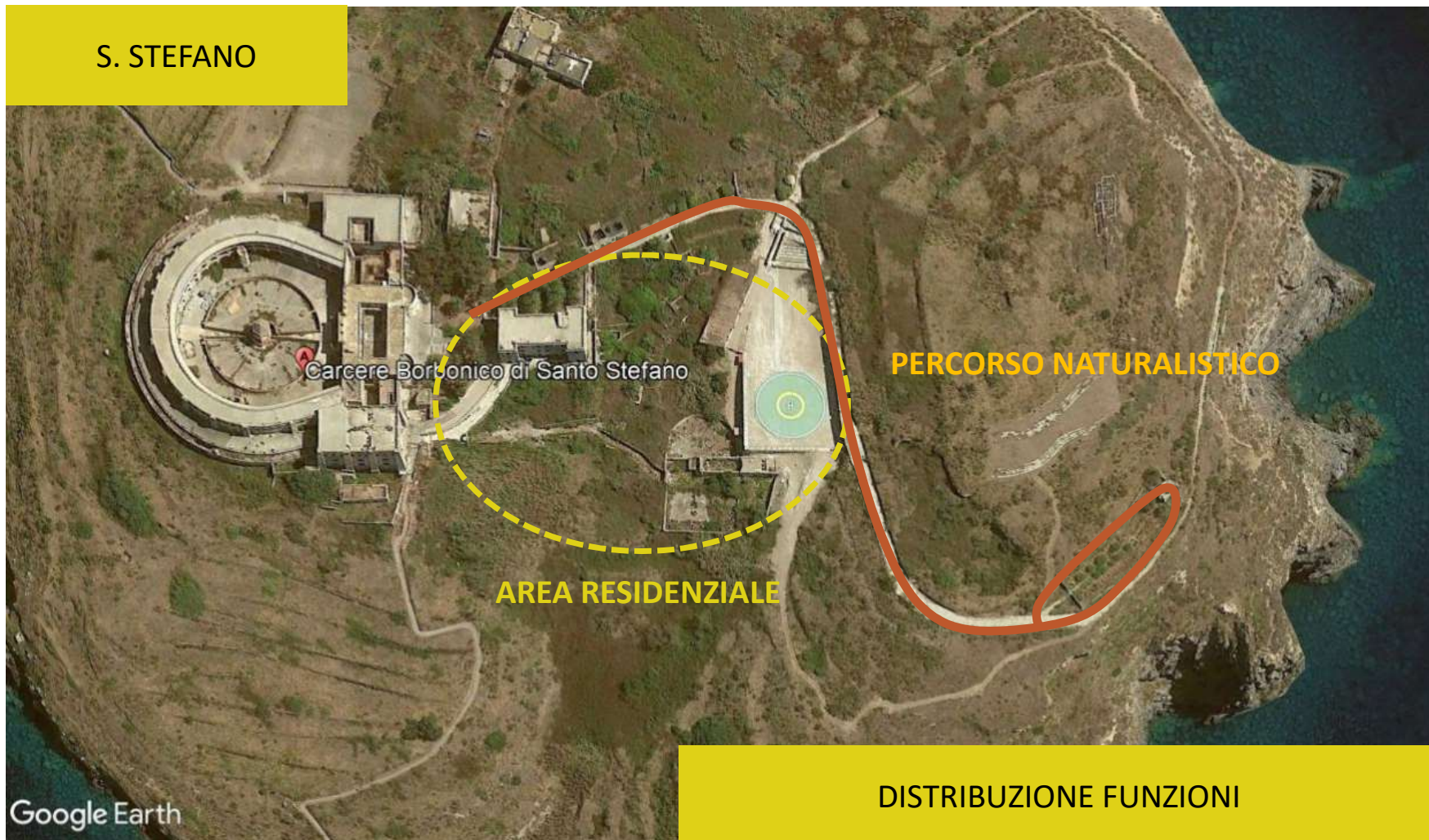
POSSIBILI SALE WORKSHOP E
FORESTERIA mq 200



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

S. STEFANO





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

RIGENERAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE RESIDENZA



EX CASA DEL DIRETTORE
LABORATORI
RESIDENZA 25-40 POSTI LETTO

EX FORNO
RISTORANTE
CAFFETTERIA

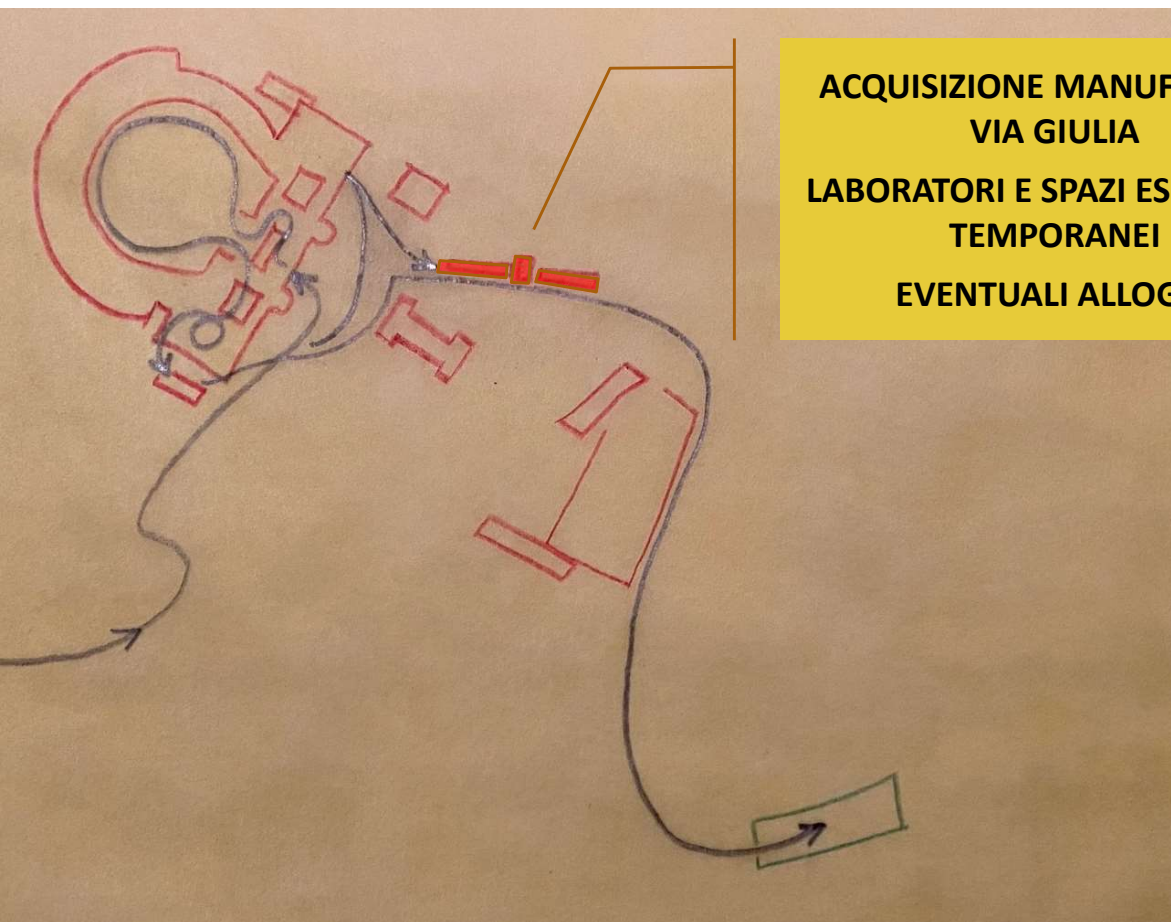




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

RIGENERAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE RESIDENZA



**ACQUISIZIONE MANUFATTI SU
VIA GIULIA
LABORATORI E SPAZI ESPOSITIVI
TEMPORANEI
EVENTUALI ALLOGGI**

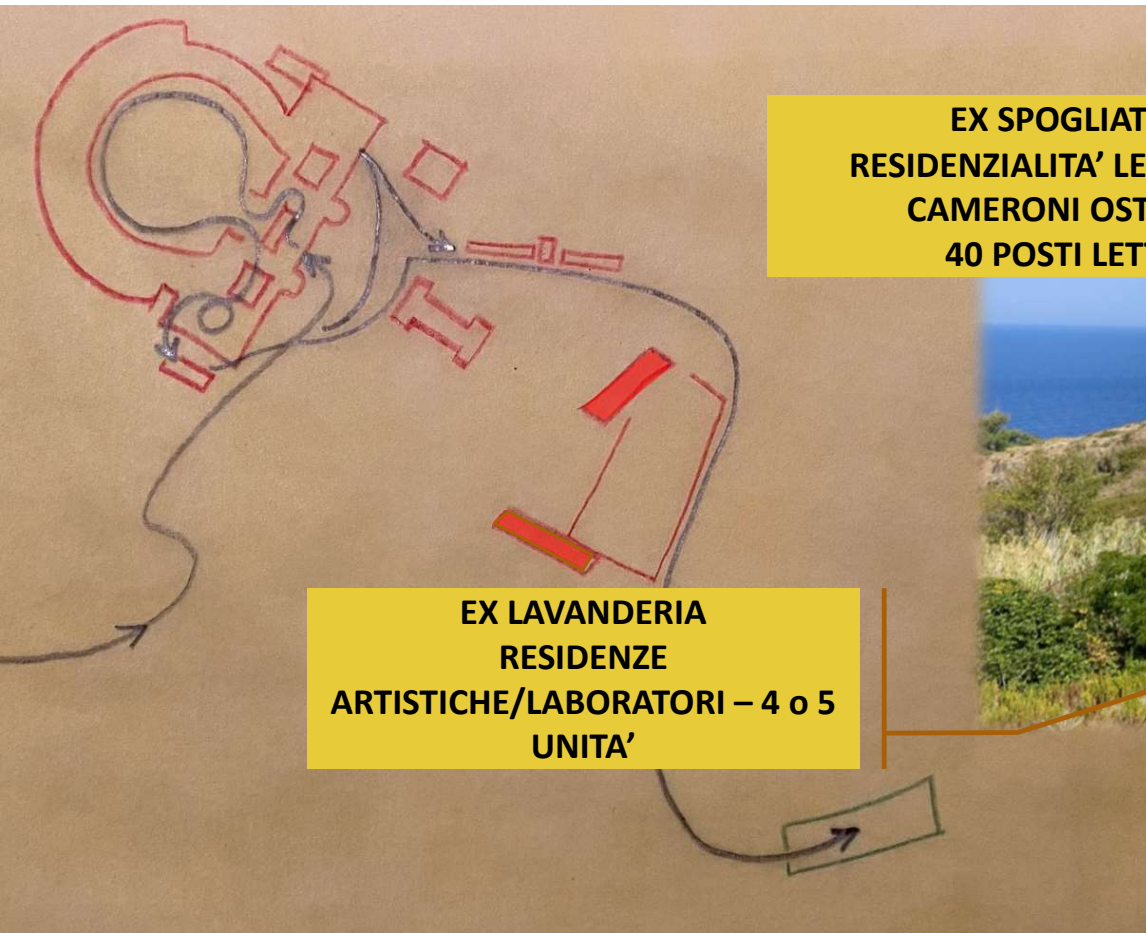




PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

RIGENERAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE RESIDENZA



EX SPOGLIATOI
RESIDENZIALITA' LEGGERA E
CAMERONI OSTELLO
40 POSTI LETTO

EX LAVANDERIA
RESIDENZE
ARTISTICHE/LABORATORI - 4 o 5
UNITA'





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

SPAZI ESTERNI E PERCORSI - CONCEPT

L'intervento nelle sue diverse componenti, dal giardino al cimitero, può ospitare una sequenza di sculture o installazioni, eventualmente anche sonore o eoliche.

L'intonazione in questo caso è più diretta ad accompagnare il rapporto con il paesaggio, con la natura, con le piante e gli animali.

ESEMPI E ARTISTI

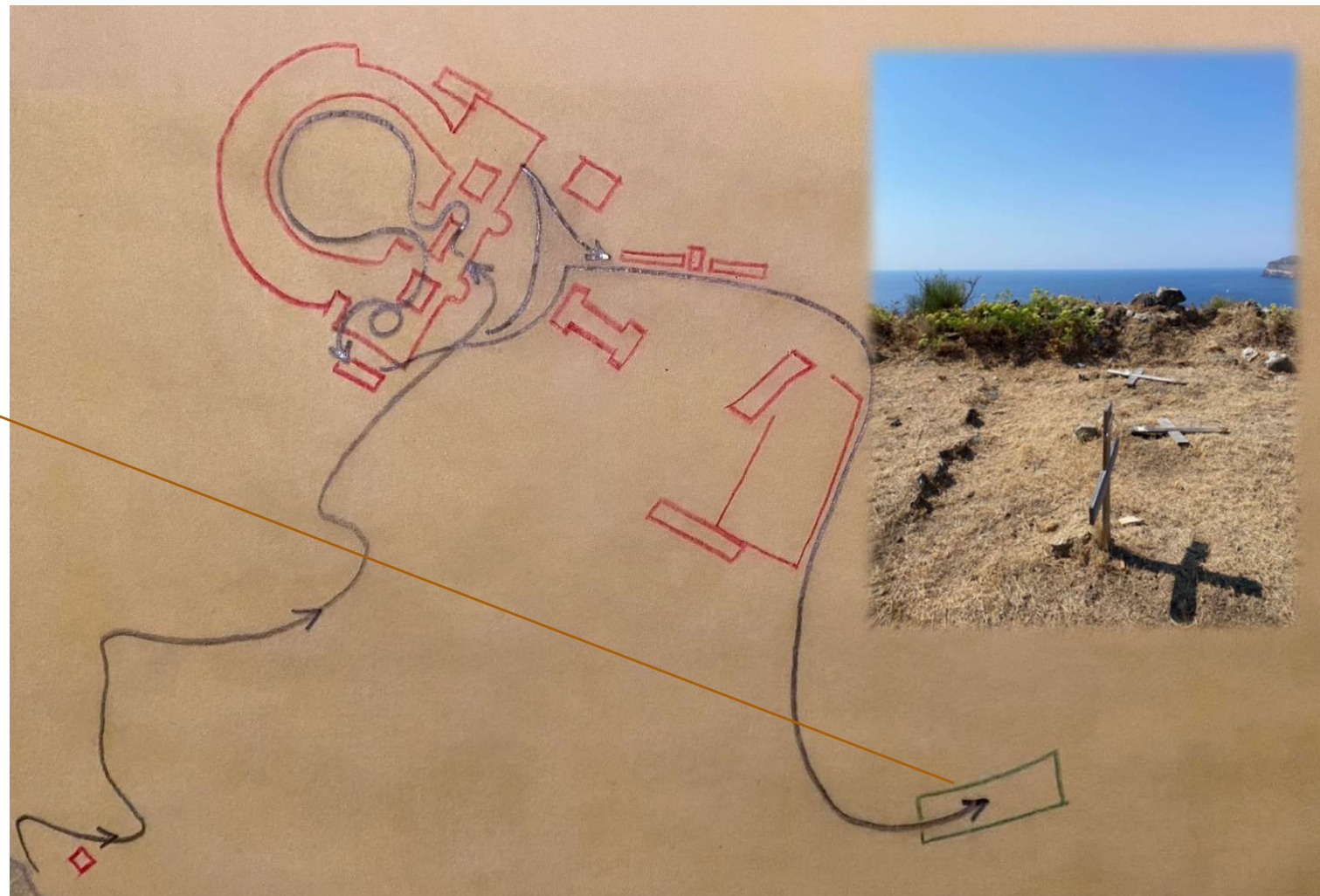
- EUROPEAN LANDART NETWORK - <http://www.landart-network.eu/index.php/about-network>
- CDAN – CENTRO DE ARTE E NATURALEZA - <http://www.cdan.es/arte-y-naturaleza/>
- INHOTIM CENTER FOR CONTEMPORARY ART - <https://www.inhotim.org.br/en/blog/about-inhotim/>
- CENTRE D'ART DE L'ISLE DE VASSIVIERE - <https://www.youtube.com/watch?v=h6ojpQg0uxY>
- WUPPERTAL SCULPTURE PARK - <https://skulpturenpark-waldfrieden.de/startseite.html>
- ORTO BOTANICO DI ROMA
- ARTE SELLA – THE CONTEMPORARY MOUNTAIN - <http://www.artesella.it/it/>



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

11. CIMITERO





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

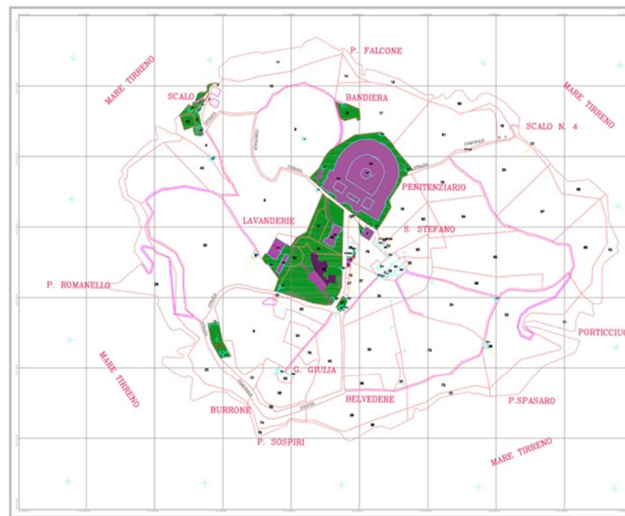
RESTAURO DEL «PAESAGGIO – GIARDINO» DI SANTO STEFANO

Interventi sugli spazi aperti di disponibilità del Demanio e del Comune

Consistenza SPAZI APERTI riqualificabili

Tipologia	mq
Percorsi	3380
Area perimetrale panottico	3020
Piazza della Redenzione	762
Giardino casa del Direttore	341
Area ex campo di calcio	7970
Cimitero	880
Località Bandiera	684

(dati: INVITALIA)



(elaborazione INVITALIA)





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

ZONAZIONE SPAZI APERTI E LOCALIZZAZIONE DELLE FUNZIONI

FUNZIONI DEGLI SPAZI APERTI

- MOVIMENTO - SPOSTAMENTO ← Area perimetrale panottico
- SOSTA - INCONTRO ← Piazza della Redenzione
- FARE - APPRENDERE ← Giardino casa del Direttore
- MEMORIA - CONOSCENZA ← Area ex campo di calcio
- ← Strade, percorsi
- ← Cimitero

L'intervento sui singoli spazi aperti è un **progetto di paesaggio integrato ed emblematico** che crea un inedito rapporto fra Architettura e Natura e un nuovo elemento attrattore dell'isola.

Il tema della riqualificazione è centrato sulla **diversità bio-culturale del Mediterraneo** e sul valore della **cura della «terra»**, anche al fine della comunicazione del ruolo centrale delle politiche ambientali dell'Europa per lo sviluppo sostenibile.





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

Anello perimetrale panottico



Piazza della Redenzione



Giardino - casa del Direttore



IL PROGETTO DEGLI SPAZI ESTERNI

- Riqualificazione della **piazza della Redenzione**, anche attraverso il recupero funzionale delle aree perimetrali, e del **Giardino della casa del Direttore** con la realizzazione di un **emblematico giardino Mediterraneo**, crocevia di biodiversità.
- Restituzione a questi spazi della **funzione di luoghi di incontro** delle persone.



Stato di fatto. Sopralluogo 17/09/2020



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

AREA EX CAMPO DI CALCIO

- Restauro del paesaggio dell'intera area ex campo di calcio attraverso il **ridisegno del «paesaggio del giardino Mediterraneo»**
- Riuso dei **manufatti** e **annessi** per una fruizione del giardino anche ai fini di attività didattico-formative per l'apprendimento di buone pratiche di gestione del Capitale naturale.



RIFERIMENTI:

- Agence APS
- The garden of Migration (Fort Saint-Jean, Marseille, France) (2012)
<http://landezine.com/index.php/2019/10/the-garden-of-migrations-by-agence-aps/>
- In Situ Architectes Paysagistes
- Fort Saint Jean (Lyon, France) (2005)
<http://landezine.com/index.php/2013/01/fort-saint-jean-by-in-situ-landscape-architects/>



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

STRADE E PERCORSI

- Riqualificazione dei **percorsi di accesso** al complesso monumentale
- Riqualificazione e progettazione di un **nuovo percorso naturalistico** Piazza della Redenzione - via Giulia - Cimitero
- Eventuale **percorso esterno** al perimetro del panottico



Stato di fatto. Sopralluogo 17/09/2020





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA DEL «TERRITORIO» DI SANTO STEFANO

La **biodiversità terrestre e marina** rappresenta l'elemento distintivo delle isole di Ventotene e Santo Stefano che, per l'unicità dei flussi migratori dell'avifauna, delle tartarughe, ma anche del transito dei cetacei, sono luoghi di contemplazione della **Natura**, oltre che luoghi di studio e ricerca.

Il paesaggio di Santo Stefano è oggi un paesaggio dell'abbandono. Il paesaggio naturale degli habitat preziosi per la stanzialità e la migrazione della fauna terrestre convive con un paesaggio antropico alla sommità dell'isola di ex-coltivi, terrazzati e non, **fragile vulnerabile**.

La riqualificazione dell'intero **paesaggio dell'isola**, anche attraverso il recupero funzionale dei terrazzamenti promuovendo azioni sperimentali di un **progetto pilota** di agroforestazione, agricoltura innovativa e ricostituzione della complessità dell'ecosistema ambientale, consentirebbe quella **gestione sostenibile dell'ambiente terrestre** che è presupposto imprescindibile per tutelare la fauna selvatica e le sue migrazioni, contribuendo a rafforzare il ruolo di Santo Stefano e Ventotene nel progetto **EURING** (European Union for Bird Ringing).

Terreni acclivi-fortemente acclivi
(5-30% pendenza)



Aree terrazzate e pianeggianti
(<5% pendenza)



Terreni fortemente acclivi
(15-30% pendenza)



Aree terrazzate e pianeggianti
(<5% pendenza)



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

PROGETTO PILOTA – FOCUS MEDITERRANEO

DA SANTO STEFANO ALLE ISOLE DEL MEDITERRANEO TRANSCALARITÀ DELLE AZIONI

Sul progetto di recupero e valorizzazione dell'isola di Santo Stefano si innescano azioni transcalari strategiche che vengono a interessare l'isola madre Ventotene, le isole di prossimità fino alle piccole isole dell'Euromediterraneo.

Le **azioni proposte** consentono di massimizzare i valori del progetto Ventotene in quanto parti di un **progetto pilota che promuove la cultura del paesaggio del Mediterraneo**, patrimonio culturale e naturale europeo.

Tali azioni possono interessare **4 livelli di intervento**, gerarchicamente ordinati, (piccole isole del Mediterraneo - isole ponziane e arcipelago campano - isole di Ventotene - Santo Stefano) che declinano i temi della:

1. INSULARITÀ
2. BIODIVERSITÀ E AGRICOLTURA
3. INNOVAZIONE E CONTRASTO AI CAMBIAMENTI CLIMATICI
4. RESTAURO DEL PAESAGGIO

Lo sviluppo di ciascuno di questi TEMI ha un impatto diretto e indiretto sulla qualità ambientale e sul patrimonio paesaggistico della RNS-AMP e è il presupposto per fare di **Ventotene con Santo Stefano un modello europeo di isola ecologica, inclusiva e resiliente.**

TEMI SCALABILI

Parole chiave - CONCEPT del progetto

MEDITERRANEO

Patrimonio culturale

Insularità

Migrazioni

Ambiente

Cambiamenti climatici

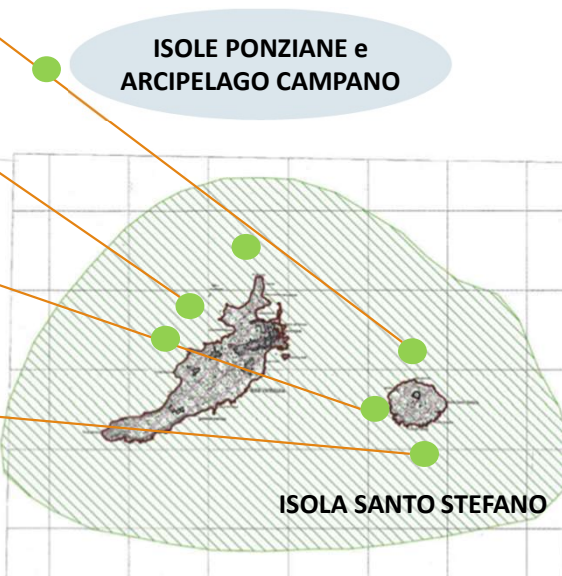
Sostenibilità

Innovazione

Formazione e ricerca

ISOLE DEL MEDITERRANEO

(Fonte: <https://land.copernicus.eu/local/coastal-zones>)





PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

4

I VOLUMI DI PUBBLICO ATTESI E
L'INTEGRAZIONE CON VENTOTENE



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

I VOLUMI DI PUBBLICO ATTESI PRESSO L'ISOLA DI SANTO STEFANO

VISITE AL CARCERE E ALL'ISOLA

circa **36.000 visitatori annui**, di cui oltre **10.000** turisti aggiuntivi, tenendo conto dei vincoli di accesso all'area marina ed alla riserva, dalle giornate annue navigabili e dalle caratteristiche tecniche dell'approdo. Tali vincoli hanno fissato in **280** persone/giorno il numero di accessi all'isola. Tale previsione costituisce un minimo che potrà essere superato, specie per eventi serali, in base ad accordi con gli enti preposti.

EVENTI/SPETTACOLI

circa **5.400 spettatori paganti annui** stimati su un'ipotesi di n. 180 spettatori per evento per n. 30 eventi annui

VISITE GUIDATE

circa **7.200 utenti annui**, pari al 20% dei visitatori complessivi al carcere

ALTA FORMAZIONE

circa **500 utenti annui**, divisi in 25 gruppi

GRUPPI SCOLASTICI/ ASSOCIATIVI

circa **800 utenti annui** divisi in 40 gruppi

**PERNOTTAMENTO
A SANTO STEFANO**

CONVEGNISTICA

convegni con pernottamento ospiti (4 convegni l'anno con 80 pernottamenti complessivi)



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

I TARGET DI RIFERIMENTO DELLA VISITA AL CARCERE

I target del progetto sono principalmente

residenti e turisti Isola di Ventotene

residenti e turisti Isole Pontine e litorale

cittadini italiani

turisti europei ed extraeuropei

E anche:

studenti universitari

docenti, ricercatori

associazioni giovanili

associazioni o gruppi religiosi

gruppi di interesse (ex Partigiani, ex detenuti, ecc.)

artisti

- politiche europee
- storia d'Italia
- storia e architettura carceraria
- arte contemporanea
- tutela e valorizzazione del patrimonio culturale
- flora e fauna locale mediterranea
- oceanografia
- cambiamenti climatici
- fonti rinnovabili



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

L'INTEGRAZIONE CON VENTOTENE (1)

✓ OCCUPAZIONE, COMPETENZE LOCALI E "NUOVI RESIDENTI" (SERVIZI ESTERNALIZZATI)

- Lo scenario di valorizzazione del Complesso di Santo Stefano determinerà l'**acquisizione di servizi e professionalità** in gran parte locali (oltre **1,1 milione di euro annui** di servizi esternalizzati) con un possibile impatto positivo anche in termini di **ripopolazione dell'Isola** di Ventotene nei mesi non estivi
- Si stima che la gestione del Complesso produrrà un'**occupazione diretta derivante dai servizi esternalizzati pari a circa 41 unità di lavoro equivalenti** (oltre alle 7 unità previste nell'organico del soggetto gestore)

✓ L'OFFERTA CULTURALE DI S.STEFANO NELL'ISOLA DI VENTOTENE (PROGRAMMAZIONE CULTURALE)

- Parte dell'offerta culturale e formativa del Complesso di Santo Stefano (eventi, spettacoli, alta formazione, residenze artistiche, convegni, ecc.) **si articolerà anche sull'Isola di Ventotene** attraverso la **collaborazione con le associazioni e organizzazioni locali**



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

L'INTEGRAZIONE CON VENTOTENE (2)

- ✓ **SANTO STEFANO COME ELEMENTO DI QUALIFICAZIONE DELL'OFFERTA CULTURALE E TURISTICA ESISTENTE DI VENTOTENE (POLITICHE DI INTEGRAZIONE DELL'OFFERTA)**
 - Mediante appositi accordi, il Complesso di Santo Stefano potrà divenire un **elemento attrattore aggiuntivo nell'ambito dell'offerta attuale di attività e servizi promossa dagli operatori culturali, turistici e sportivi di Ventotene** (integrazione con offerta già esistente di campi scuola, attività culturali e sportive). Specifiche **politiche di integrazione dell'offerta con il Comune di Ventotene** potranno inoltre riguardare il **circuito delle risorse museali, archeologiche e ambientali dell'Isola**
- ✓ **L'IMPATTO TURISTICO AGGIUNTIVO SULL'ISOLA DI VENTOTENE (VENTOTENE "PORTA DI INGRESSO" PER LA VISITA AL CARCERE)**
 - Ventotene costituirà il punto di ingresso dei flussi di visita al Complesso carcerario. Questo elemento, sulla base delle previsioni di domanda futura attesa, determinerà un **incremento dei flussi in arrivo a Ventotene (solo in parte di natura escursionistica)**. L'isola presenta già oggi evidenti **segnali di congestionamento nei mesi estivi** (durante i quali si superano già oltre **1.600** presenze turistiche giornaliere). E' importante perciò evitare il peggioramento eventualmente prodotto dal progetto attraverso apposite **politiche di regolamentazione dell'accesso a Santo Stefano** (visite su prenotazione con massimale giornaliero). Per massimizzare i benefici del progetto è necessario inoltre approntare **strategie di comunicazione** volte a privilegiare l'attrazione di target non balneari **destagionalizzando i flussi** nei mesi primaverili e autunnali

Sono in elaborazione le stime relative all'impatto economico territoriale prodotte dall'investimento.



PROGETTO VENTOTENE

PER IL RECUPERO DEL CARCERE DI SANTO STEFANO

5

CRONOPROGRAMMA GENERALE DELL'INTERVENTO

